Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

Кыштовского района детский сад «Солнышко»

|  |
| --- |
| СОГЛАСОВАНО:  Старший воспитатель Цеценко Н. Д.  \_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.№\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Рабочая программа

подготовительной группы «Радуга»

(от 6 до 7 лет)

Срок реализации2022 - 2023 уч. Год.

Составитель: воспитатель Сенина Л.В.

I квалификационная категория

2022 год

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  П/п | Содержание | Стр. |
| I. | Пояснительная записка | 2 |
| 1.1. | Цель и задачи. | 2-4 |
| 1.2. | Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики. | 4-5 |
| 1.2.1. | Краткое описание контингента воспитанников. | 5-7 |
| 1.2.2. | Особенности семей воспитанников. | 7-8 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения Программы. | 8-10 |
| II. | Содержание образовательного процесса. | 11 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей. | 11-42 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы. | 43-52 |
| 2.3. | Взаимодействие с родителями воспитанников. | 52-56 |
| III. | Организация образовательного процесса. | 57 |
| 3.1. | Организация режима пребывания детей в группе. | 57-58 |
| 3.1.1. | Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания). | 58-62 |
| 3.1.2. | Циклограмма образовательной деятельности вне НОД. | 63-64 |
| 3.1.3. | План традиционных событий, праздников, мероприятий. | 64-65 |
| 3.1.4 | Особенности организации предметно-пространственной среды. | 65-67 |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. | 68-72 |
| 3.3. | Материально-техническое обеспечение программы. | 72-73 |
| 3.4. | Приложения. | 73-113 |

**I. Пояснительная записка**

Рабочая программа общеразвивающей направленности по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013

№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013

№ 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановлением Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049 – 13 «Санитарно эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Уставом МКДОУ д/с «Солнышко», утвержденный 23.04.2015г.

- Основной образовательной программой МКДОУ д/с «Солнышко»,

утвержденной 03. 09.2022г.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на 2022 – 2023 учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей подготовительной группы и рассчитана на 34 недели.

**1.1. Цель и задачи.**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную

социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

3.Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5.Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

8.Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9.Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

\*Цель парциальных образовательных программ:

* Программа краеведческого образования «Новая сибирь – мой край родной» - организация краеведческого образования детей дошкольного возраста как основы нравственно - патриотического воспитания.
* Кружок «Лучики» - прививать интерес дошкольников к хореографическому искусству.
* Кружок «Мульти-пульти» - формирование, развитие речевых и творческих способностей и обогащение эмоционально-волевой сферы детей посредством детской мультипликации.
* Кружок «Школа мяча» - обогащение двигательного опыта детей за счёт усвоения разнообразных действий с мячом.
* Кружок «Играем в экономику» - формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.
* Кружок «Юные умельцы»- формирование художественно-творческих способностей средствами декоративно-прикладного творчества.
* Кружок «Ребенок и природа»- формирование у детей элементов экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу, умеющего жить в относительной гармонии с ней.
* Кружок «Волшебный песок»- развитие творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Для осуществления целей Программы в группе создана образовательно-развивающая среда, которая способствует развитию дополнительного образования воспитанников, являющегося важнейшей составляющей духовного и интеллектуального развития личности ребенка.

Целью дополнительного образования является гармоничное развитие способностей, склонностей и интересов каждого воспитанника, формирование творчески активной личности. Эта цель реализуется на основе введение в процесс дополнительного образования программ, имеющих социально – коммуникативную, познавательную, художественно-эстетическую направленность.

**1.2. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.**

**1.2.1 Краткое описание контингента воспитанников.**

Этнический состав воспитанников группы русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в группе осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

У детей подготовительной группы психологическое развитие соответствует возрастным показателям.

В группе 21 ребенок, из них 14 мальчиков и 7 девочек.

Возраст детей от 6 до 7 лет, есть несколько детей, которым еще нет 6 лет.

По группам здоровья у 21 ребенка-1 группа здоровья, 10 детей имеют 2 группу здоровья.

Наиболее распространенными группами заболеваний являются ОРВИ.

Атмосфера в детском коллективе сложилась доброжелательная, позитивная, где преобладают партнерские взаимоотношения. Конфликтные ситуации, возникающие между детьми, быстро и продуктивно разрешаются. В игровой самостоятельной деятельности дети проявляют сообразительность, умение решать поставленную задачу. Но в группе есть дети, которые не могут сосредоточиться на задании, не умеют слушать воспитателя, обладают неразвитой памятью, невнимательны, неусидчивы.

Дети разносторонне развиты, дополнительно занимаются в различных кружках. Есть дети посещающие музыкальную школу.

На протяжении 2021-2022 учебного года дети развивались согласно возрасту по всем направлениям развития.

**Список детей подготовительной группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № П/п | Фамилия имя ребенка | Дата рождения |
| 1. | Матвей Б. | 15.07.2016г. |
| 2. | Саша Б. | 21.09.2016г. |
| 3. | Рома Б. | 25.03.2016г. |
| 4. | Дима Б. | 25.02.2016г. |
| 5. | Егор Е. | 31.12.2016г. |
| 6. | Лена И. | 24.10.2016г. |
| 7. | Анвар И. | 13.10.2016г. |
| 8. | Семен Л. | 02.01.2017г. |
| 9. | Матвей Л. | 13.05.2016г. |
| 10. | Злата М. | 27.10.2015г. |
| 11. | Аня Н. | 03.11.2016г. |
| 12. | Миша Н. | 14.03.2016г. |
| 13. | Даша П. | 18.03.2016г. |
| 14. | Амина С. | 28.06.2016г. |
| 15. | Илья С. | 31.08.2016г. |
| 16. | Полина С. | 10.11.2016г. |
| 17. | Марат С. | 10.01.2017г. |
| 18. | Ярослава Щ. | 02.02.2017г. |
| 19. | Илья Г. | 15.02.2016г. |
| 20. | Вова П. | 11.04.2016г. |
| 21. | Рома С. | 26.08.2016г. |

Предельная наполняемость группы – 21 детей.

**Возрастные и индивидуальные особенности детей**

**подготовительной группы (6-7лет)**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**1.2.2. Особенности семей воспитанников.**

**Социальный статус родителей детей подготовительной группы.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Критерии | Кол-во |
|  | Всего семей | 21 |
|  | **Особенности семьи** |  |
| 1. | Полных семей | 18 |
| 2. | Неполных семей | 3 |
| 3. | Многодетные | 11 |
| 4. | Приемные семьи (опекуны ) | 2 |
|  | **Образование** |  |
| 5. | высшее | 13 |
| 6. | н/высшее | 1 |
| 7. | среднее | 17 |
| 8. | с/специальное | 11 |
| 9. | н/среднее | - |
| 10. | Работники торговли, предприниматели |  |
| 11. | Служащие | 31 |
| 12. | Неработающие, домохозяйки, в декретном отпуске | 11 |

**1.3. Планируемые результаты освоения Программы.**

При реализации Программы в рамках педагогической диагностики проводиться оценка индивидуального развития детей. (Приложение №1 диагностический инструментарий)

*Цель* оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связана с оценкой эффективности педагогических действий и лежащих в основе их дальнейшего планирования.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции

особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Периодичность проведения педагогической диагностики 2 раза в год: сентябрь, май.

Результаты педагогической диагностики за 2021-2022 учебный год показали, что освоение ООП осуществляется достаточно равномерно. Отмечена положительная динамика развития детей в течение учебного года. У детей сформированы основные культурные способы деятельности, они проявляют инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательной деятельности. По результатам педагогической диагностики планируется индивидуальная работа с детьми.

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. Содержание образовательного процесса.**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **М-ц** | **Тема** | **1 неделя** | **2 неделя** | **3 неделя** | **4 неделя** | **Итоговое мероприятие** |
| **09** | «Я и детский сад» |  |  | «Воспоминания о лете» | «Наши добрые дела» | Выставка-конкурс творческих работ  «Осень - щедрая пора»  Выставка газет ко дню дошкольного работника «Мой любимый детский сад» |
| «Я и мое здоровье» | «Уголок природы» |
| **10** | «Осень» | «Осень» | «Дары природы» | «Птицы» | «Поздняя осень» | Фотовыставка «Мы с мамой лучшие друзья» |
| **11** | «Кто нас окружает» | «Аквариум» | «Насекомые» | «Мои любимые животные» | «Я и мои друзья» |  |
| **12** | «Зима» | «Зима» | «Зимние виды спорта» | «В мире материалов» | «Новый год» | Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии»  Новогодний праздник |
| **01** | «Что нас окружает» |  | «Игрушки» | «Мебель» | «Обувь, одежда» | Выставка детских работ |
| **02** | «Труд взрослых» | «Профессии» | «Труд взрослых в д/саду» | «Защитники Отечества» | «Я и папа» | Альбом  «Все работы хороши» |
| **03** | «Семья» | «Я и мама» | «Россия» | «Моя семья» | «Здоровье» | Выставка-конкурс «Весеннее настроение»  Праздник «8 Марта» |
| **04** | «Весна» | « Весна» | «Космос» | «Цветы» | «Вода» | Весеннее развлечение |
| **05** | «Познаю мир» | «Пожарная безопасность» | «Дорожная безопасность» | «Наш посёлок» | До свидание, детский сад! | Выставка-конкурс детского творчества посвященная Дню победы  «Поклонимся великим тем годам» |

**Комплексно-тематическое планирование**

СЕНТЯБРЬ ТЕМА: «Я И ДЕТСКИЙ САД»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | II неделя | | | III неделя | | | IV неделя | |
| Тема недели | | **Я и мое здоровье** | **Уголок природы** | | | **Воспоминание о лете** | | | **Наши добрые дела** | |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика | Комплекс №1 | | | | Комплекс №2 | | | | |
| Пальчиковые игры | Осень, осень. | | | | Осенний букет | | | | |
| Формирование начальных представлений о  здоровом образе жизни | Диагностическое обследование |  | | | Лечебные деревья | | |  | |
| Гимнастика после сна | «Добрый день» | | | | | | | | |
| Подвижные игры | Волк во рву | | | | | Второй лишний | | | |
| Социально- коммуника тивное развитие | Сюжетно-ролевые игры | «Детский сад»  Мама приводит дочку в детский сад. | «Уголок природы»  Дети помогают оформить уголок природы. | | | «Воспоминание о лете»  Дети приносят фотографии  «Воспоминания о лете» | | | «Наши добрые дела»  Дети совместно с родителями делают кормушки для птиц | |
| Поручения | Расставлять игрушки, книжки. Раскладывать на столах материал к занятиям. | | | | | | | | |
| В уголке природы | Сделать гербарий из засушенных листьев. | | | | | | | | |
| На прогулке | Сделать листопад, норку для ёжика, берлогу для мишки. Собирать игрушки после прогулки, срезанную траву.  Собирать природный материал для гербария. | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасности |  | | Диагностическое обследование | | |  | | Безопасное поведение на улице | |
| Патриотическое воспитание | Диагностическое обследование | |  | | | Родные просторы | |  | |
| Познавательное развитие | Ознакомление с предметным и социальным окружением |  | Диагностическое обследование | | |  | | | На выставке кожаных изделий №43 с.39 | |
| Ознакомление с природой | Диагностическое обследование |  | | | Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу с.38 | | |  | |
| Познавательно – исследовательская  деятельность |  | Диагностическое обследование | | |  | | | Бережливые растения | |
| Экологические.  игры | Что где растёт? Огород и сад. | | | | | | | | |
| Экскурсии | Вокруг детского сада. Рассматривание здания. | | | | | | | |
| ФЭМП | Диагностическое обследование  Диагностическое обследование | | | Числа и цифры от 1 до 10. Квадрат, прямоугольник. №87 с.17  Квадрат, прямоугольник.№87 с.18 | Знаки +, -, =. Сравнение предметов. №87 с.20  Сравнение предметов.№87 с.22 | | Счет по образцу и заданному числу. Сравнение предметов с фигурами. №87 с. 23  Сравнение предметов с фигурами.№87 с.24 | |
| Математические игры | Построим домик | | | Игры с числами | Найди пару | | Заколдованный мяч | |
| Художественно- эстетическое развитие | Конструктивно-модельная деятельность | Диагностическое обследование | | | Здание детского сада | Подводный мир | | Подклеим наши книги | |
| Речевое развитие | Утренние беседы | Я и мое здоровье | | | О погоде | Воспоминание о лете | | Наши добрые дела | |
| Обучение грамоте | Диагностическое обследование | | | Азбука – к мудрости ступенька. Звук и буква А. №340 с.6 | Аз да буки – вот и все науки. Звук и буква О. № 340 с.9 | | Ученье – путь к уменью. Звук и буква У. №340 с.12 | |
| Развитие речи | Диагностическое обследование  Диагностическое обследование | | | Подготовишки №72 с.19  Летние истории №72 с. 20 | Звуковая культура речи №72  с. 21  Лексико-грамматические упражнения №72 с.22 | | Для чего нужны стихи №72 с. 23  Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» №72 с. 24 | |
| Игры по развитию речи | «Я собрал в огороде» | | | | | | | |
| Ознакомление с художественной литературой | Диагностическое обследование | | |  | В. Мирович «Листопад» | |  | |
| Дополнительное чтение | Н. Некрасов. «Перед дождём» (в сокр.) | | | Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко» | «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева | | В. Берестов. «Дракон» | |
| Заучивание наизусть | Е. Серова «Одуванчик» | | |  | А. Барто «Помощница» | |  | |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | Диагностическое обследование | | |  | Лето №55 с.34 | | Субботник №55 с.94 | |
| Приобщение к искусству |  | | | Жанры живописи |  | |  | |
| Лепка | Диагностическое обследование | | |  | Корзина с грибами №55 с.36 | |  | |
| Аппликация |  | | | Диагностическое обследование |  | | Вырежи и наклей любимую игрушку №55 с.64 | |
| Итоговое мероприятие | | Выставка-конкурс творческих работ  «Осень - щедрая пора»  Выставка газет ко дню дошкольного работника «Мой любимый детский сад» | | | | | | | |

ОКТЯБРЬ ТЕМА:«ОСЕНЬ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | | I неделя | | II неделя | III неделя | | | | IV неделя | | |
| Тема недели | | | **Осень** | | **Дары осени** | **Птицы** | | | | **Поздняя осень** | | |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика | | Комплекс №3 | | | Комплекс №4 | | | | | | |
| Пальчиковые игры | | Вышел дождик погулять | | | Осенние листья | | | | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | Части тела и их функциональное значение | |  | Мышцы, кости и суставы | | | |  | | |
| Гимн. после сна | | «Дождь» | | | | | | | | | |
| Подвижные игры | | Охотники и утки | | | Перелет птиц | | | | | | |
| Социально- коммуник ативное развитие | Сюжетно- ролевые игры | | «Семья»  Мама стирает, гладит бельё, убирает в комнате. | | «Детский сад»  Дети приходят в д/с, занимаются музыкой, физкультурой. | «Салон красоты»  Дети приходят по очереди в салон красоты делают красивые прически | | | | «Семья»  Играем в большую дружную семью | | |
| Поручения | | Убирать мусор в корзину. Расставлять стулья в групповой комнате. | | | | | | | | | |
| В уголке природы | | Оформление уголка природы | | | | | | | | | |
| На прогулке | Собрать листья для гербариев. Высушить и оформить гербарии. | | | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасности |  | | Съедобные ягоды и ядовитые растения | | |  | | Внешность человека может быть обманчива | | | |
| Патриотическое воспитание | Край, в котором мы живем | |  | | | Лес – многоэтажный дом | |  | | | |
| Познавате льное развитие | Ознакомление с предметным и социальным окружением |  | | Путешествие в мир счетных устройств №43 с.51 | | |  | | Знатоки №43 с.47 | | | |
| Ознакомление с природой | Всемирный день защиты животных с.37 | |  | | | Дары осени с.33 | |  | | | |
| Познавательно – исследовательская деятельность |  | | Почему в тундре всегда сыро? | | |  | | Растущие малютки | | | |
| Экологические игры | Живая не живая природа | | | | | | | | | | |
| Экскурсии | В парк. Наблюдение за листопадом. | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | Знаки < >, =,≠.. №87 с.25  Треугольник, трапеция.  №87 с.26 | | Соотнесение количества предметов с цифрой.. №87 с.27  Ознакомление с часами №87 с.28 | | | | Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. №87 с.30  Положение предмета. №87 с.31 | | | Порядковый счет. №87 с.32  Овал.№87 с.33 | |
| Математические игры | «Лото» | | «Собери под зонтом» | | | | «Четвертый лишний» | | | «Что загадала» |
| Художест венно- эстетичес кое развитие | Конструктивно-модельная деятельность | Домик для куклы (строительный материал) | | Мухомор (оригами) | | | | Осенний лес (природный материал) | | | Альбом для рисования (бумага) |
| Речевое развитие | Утренние беседы | Какое время года? Осенние приметы | | Рассматривание и обсуждение иллюстраций сбора фруктов и овощей | | | | Птицы перелетные и зимующие птицы | | | Приметы поздней осени |
| Обучение грамоте | Звук и буква И. Звуковой анализ слова «игла». №340 с.14 | | Звук и буква Э. Звуковой анализ слова «лист» №340 с.17 | | | | Звук и буква Ы. Беседа по содержанию сказки «Крыса Дыдла и Пых-Пых» №340 с.20 | | | Слог. Слогообразующая роль гласных. Звуковой анализ слова «камыш» №340 с.23 |
| Развитие речи | Работа с сюжетной картиной №72 с.25  Рассказ о А. Пушкине №72 с.25 | | Лексико-грамматические упражнения №72 с.26  Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» №72 с.27 | | | | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте №72 с.28  Русские народные сказки №72 с.30 | | | Вот такая история! №72 с.31  Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» №72 с.32 |
| Словесные игры | «Ассоциации» | | | | | | | | | |
| Ознакомление с художественной литературой | Чтение главы из книги А. Милна  «Винни - Пух» | |  | | | | Чтение туркменской сказки «Падчерица» | | |  |
| Дополнительное чтение | С.Черный «Волшебник»  Э.Машковская «Хитрые старушки» | | Б.Поттер «Сказка про Джемайлу Нырнивлужу», пер. с анг. И. Токмаковой. | | | | Ш.Перо «Мальчик с пальчик», пер. Б.Дехтерева | | | Т.Сапгир Считалки скороговорки |
|  | Заучивание наизусть | «Осень» | |  | | | | А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало» | | |  |
| Художест венно- эстетичес кое развитие | Рисование | Золотая осень №55 с.38 | |  | | | | Волшебная птица №55с.61 | | | Поздняя осень №55 с.48 |
| Приобщение к искусству |  | | Язык изобразительного искусства | | | |  | | |  |
| Лепка | Фрукты для игры в магазин №55 с.34 | |  | | | | Птица №55 с.60 | | |  |
| Аппликация |  | | Осенний ковер №55 с.39 | | | |  | | | Ваза с фруктами, ветками и цветами №55 с.43 |
| Итоговое мероприятие | |  | | | | | | | | | |

НОЯБРЬ ТЕМА: «КТО НАС ОКРУЖАЕТ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | | | II неделя | III неделя | IV неделя | |
| Тема недели | | **Аквариум** | | | **Насекомые** | **Мои любимые животные** | **Я и мои друзья** | |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика | Комплекс №5 | | | | Комплекс №6 | | |
| Пальчиковые игры | Пчела | | | | Зайчик - кольцо | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Органы чувств | | |  | Наши легкие |  | |
| Гимнастика после сна | «Зайчик» | | | | | | |
| Подвижные игры | Ловишки с ленточками | | | | Гонка мячей по кругу | | |
| Социально- коммуникат ивное развитие | Сюжетно- ролевые игры | «Магазин»  Мамы с дочкой приходят в магазин, покупают продукты. Продавец продаёт товар, взвешивает на весах фрукты, овощи. | | | «Семья»  Мама кормит, укладывает дочку спать, покупает в магазине продукты. | «Транспорт»  Шофёр возит кукол, строительный материал. | «Строительство»  Строители строят гараж для машин, дом для игрушек, используют строительные инструменты. | |
| Поручения | Собирать со столов материал после занятия. Убирать строительный материал. | | | | | | |
| В уголке природы | Подбирать картинки, помогать в создании альбома «Времена года» | | | | | | |
| На прогулке | Подметать в домиках и прочих постройках. Собирать мусор. | | | | | | |
| Формирование основ безопасности |  | | Дорожные знаки | |  | | Ребенок и его старшие приятели |
| Патриотическое воспитание | Символика Кыштовского района | |  | | Кладовая Кыштовки | |  |
| Познаватель ное развитие | Ознакомление с предметным и социальным окружением |  | | | Предметы-помощники №43 с.28 |  | Библиотека №43 с.43 | |
| Ознакомление с природой | Птицы нашего края с.40 | |  | | Животные зимой с.45 |  | |
| Познавательно – исследовательская деятельность |  | Заплесневелый хлеб | | |  | Замерзание жидкостей | |
| Экологическиеигры | Чей домик: домашние животные, домашние птицы, дикие животные, птицы. Кто где живёт? | | | | | | |
| Экскурсии | Наблюдение за животными и птицами. | | | | | | |
| ФЭМП | Арифметические задачи. Измерение линейкой. № 87 с.34    Измерение линейкой.№87 с.35 | | | Цифры от 1 до 10, числа 10,11. №87 с.40  Часы, определение времени.№87 с.42 | Независимость числа от пространственного расположения предметов. №87 с.43  Рисование символического изображения животных. №87 с.44 | Число 12. Дорисовывание кругов до знакомых предметов. №87 с.45  Дорисовка недостоющего предмета.№87 с.46 | |
| Математические игры | «Что я загадала» | | | Игры- загадки | Построй высокий и низкий дом | Игры с лентами | |
| Художестве нно- эстетическое развитие | Конструктивно-модельная деятельность | Красивые рыбки (оригами) | | | По замыслу (строительный конструктор) | Ёжик колючка (оригами) | Папа осьминог и осьминожки (салфетки) | |
| Речевое развитие | Утренние беседы | Кто живет в аквариуме | | | Мир насекомых | Мои любимые животные | Мои любимые игрушки | |
| Обучение грамоте | Согласный звук М(М/), буква М. Звуковой анализ слова «малыш». №340 с.25 | | | Согласный звук Н(Н/), буква Н. Звуковой анализ слова «насос». №340 с.29 | Согласный звук Р (Р/), буква Р. Введение понятия «ударение». №340 с.31 | Согласный звук С (С/), буква С. №340 с.34 | |
| Развитие речи | На лесной поляне 72 с.33  Небылицы – перевертыши №72 с.34 | | | Сегодня так светло кругом! №72 с. 35  Осенние мотивы №72 с.36 | Звуковая культура речи. Работа над предложением №72 с.37  Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» №72 с.39 | Лексические игры и упражнения №72 с.40  Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» №72 с. 41 | |
| Словесные игры | «Я знаю три названия…» | | | | | | |
| Художественная литература | **Ознакомление с малыми,** фольклорными формами | | |  | **Ознакомление с малыми**, фольклорными формами |  | |
| Дополнительное чтение | Прибаутки Братцы, братцы!, Федул, что губы надул?..Ты пирог съел?.. | | | М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой | А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль» | З.Миркина «Сказки феи сна» | |
| Заучивание наизусть | Д. Хармс «Удивительная кошка» | | |  | Н. Рубцов «Про зайца» |  | |
| Художестве нно- эстетическое развитие | Рисование | Кукла в национальном костюме №55 с.37 | | |  | Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи №55 с.56 | Наша любимая подвижная игра №55 с.59 | |
| Приобщение к искусству |  | | | Графика |  |  | |
| Лепка | Петух №55 с. 75 | | |  | Звери в зоопарке №55 с.69 | . | |
| Аппликация |  | | | Аппликация по замыслу №55 с.79 |  | Белка под елью №55 с.100 | |
| Итоговое мероприятие | | Фотовыставка «Мы с мамой лучшие друзья» | | | | | | |

ДЕКАБРЬ ТЕМА: «ЗИМА»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | | I неделя | | | | II неделя | | | | | III неделя | | | | IV неделя |
| Тема недели | | | **Зима** | | | | **Зимние виды спорта** | | | | | **В мире материалов** | | | | **Новый год** |
| Физическое развитие | Утр гимнастика | | Комплекс №7 | | | | | | | | | Комплекс №8 | | | | |
| Пальчиковые игры | | Мороз | | | | | | | | | На ёлке | | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | И о коже надо заботиться | | | |  | | | | | Грипп. Как уберечь себя от гриппа | | | |  |
| Гимн.после сна | | «Зарядка» | | | | | | | | | | | | | |
| Подвижные игры | | Мороз – Красный нос | | | | | | | | | | Краски | | | |
| Социально- коммуник ативное развитие | Сюжетно- ролевые игры | | «Парикмахерская»  В парикмахерскую | | | | | «Семья»  Мама отводит дочку в | | | | | «Транспорт»  Дети едут на экскурсию по  городу, рассматривают празднично украшенные улицы. | | | «Семья»  Мама с дочкой наряжают |
|  | | приходят мамы с детьми. Парикмахер расчёсывает волосы, стрижёт. | | | | | парикмахерскую, покупает в магазине еду, готовит обед. | | | | | ёлку, встречают гостей. |
| Поручения | | Протирать игрушки, столы, подоконники влажной тряпкой. Переодевать кукол. | | | | | | | | | | | | | |
| В уголке природы | | Отмечаем погоду, число, месяц, день недели в календаре | | | | | | | | | | | | | |
| На прогулке | | Сделать кукле горку. Сметать снег со скамеек, построек. | | | | | | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасности | |  | | | | | Умей сказать «нет» | | | | |  | | | Как вызвать скорую помощь и полицию |
| Патриотическое воспитание | | Важные даты Кыштовского района и Кыштовки | | | | |  | | | | | Культура коренных народов | | |  |
| Познавательное развитие | Ознакомление с предметным и социальным окружением | |  | | | | | Путешествие в прошлое книги №43 с.35 | | | | |  | | | В мире материалов №43 с.45 |
| Ознакомление с природой | | Почва и подземные обитатели с.34 | | | | |  | | | | | Знатоки природы с.63 | | |  |
| Познавательно – исследовательская деятельность | |  | | | | | Вода двигает камни | | | | |  | | | Фильтрование воды |
| Экологические игры | | Собери в корзины: овощи, фрукты, грибы, ягоды. | | | | | | | | | | | | | |
| Экскурсии | | К площади. Рассматривание Новогодней ёлки. | | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | | Отношения между числами.. №87 с. 47  Измерение длины отрезков.№87 с.48 | | | Число 13. №87 с.50  Рисование в тетради в клетку  №87 с.51 | | | | Решение примеров. Выше, глубже. №87 с.52  Выше, глубже.№87 с.53 | | | | | Число 14. №87 с.54  Дни недели.№87 с.56 | |
| Математические игры | | «Построй улицу из счетных палочек» | | | «Дорисуй» | | | | «Разложи по порядку» | | | | | «Найди ошибку» | |
| Художественно- эстетичес кое развитие | Конструктивно – модельная деятельность | | Городской транспорт (строительный материал) | | | Санки (бумага) | | | | Деревня Лоскуток (ткань) | | | | | Новогоднее украшение (бросовый материал) | |
| Речевое развитие | | Утренние беседы | | Зима. Приметы зимы | Зимние виды спорта. | | | | | | Разнообразие материалов. Из чего сделаны различные предметы. | | | Праздник Новый год | | |
| Обучение грамоте | | Согласный звук Л (Л/), буква Л. Предложение. Звуковой анализ слова «лампа». №340 с.37 | Согласный звук Х (Х/), буква Х. Предложение. Звуковой анализ слова «сахар». №340 с.40 | | | | | | Согласный звук Ш, буква Ш. Работа со штампами. №340 с.44 | | | Многозначные слова. Согласный звук К (К/), буква К. Введение понятия «глухой» согласный звук. №340 с.48 | | |
| Развитие речи | | Подводный мир №72 с.41  Заучивание стихотворения А.Фета «Мама, глянь- ка из окошка…» №72 с. 42 | Лексические игры №72 с. 44  Работа с иллюстрированными изданиями сказок №72 с. 45 | | | | | | Звуковая культура речи №72 с. 46  Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» №72 с.47 | | | Тяпа и Топ сварили компот №72 с. 48  Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» №72 с.49 | | |
| Словесные игры | | «Лови да бросай – цвета называй» | | | | | | | | | | | | |
| Художественная литература | | Рассказывание русской народной сказки «Царевна - лягушка» |  | | | | Чтение сказки «Про зайца – длинные уши…» Д. Мамин - Сибиряк | | | | | |  | |
| Дополнительное чтение | | Ю.Коваль «Сторож», | К.Ушинский» Слепая лошадь», | | | | Б.Брехт Зимний разговор через форточку, пер.с нем. К. Орешина | | | | | | Что я видел, Трое гуляк, пер. с фран. Н.Гернет и С.Гиппиус | |
| Заучивание наизусть | | «Зима» |  | | | | «Скоро, скоро Новый год» | | | | | |  | |
| Художест венно- эаввперчпч эстетическое развитиеэстетичес кое развитие | | Рисование | | Круглый год №55 с.101 |  | | | | Иней покрыл деревья №55 с.73 | | | | | | Зимний пейзаж №55 с.67 | |
| эстетическое развитие | |  |  | | | |  | | | | | |  | |
| Приобщение к искусству | |  | Древнерусское искусство | | | |  | | | | | |  | |
| Лепка | | Как мы играем зимой № с. 72 |  | | | | Дед Мороз №55 с.66 | | | | | |  | |
| Аппликация | |  | Царевна лягушка №55 с.67 | | | |  | | | | | | Аппликация по замыслу №55 с.92 | |
| Итоговое мероприятие | | | | Новогодний праздник. Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии»Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии»Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии»Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии» Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии» Выставка-конкурс поделок «Зимние фантазии» | | | | | | | | | | | | |

ЯНВАРЬ ТЕМА: «ЧТО НАС ОКРУЖАЕТ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | | II неделя | III неделя | | IV неделя |
| Тема недели | | **Что нас окружает** | | **Игрушки** | **Мебель** | | **Обувь, одежда** |
| Физическое | Утр. гимнастика | Комплекс №9 | | | Комплекс №10 | | |
| развитие | Пальчикове игры | Про кошку | | | Прогулка | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни |  | |  | Если хочешь быть здоров - закаляйся | |  |
| Гимн. после сна | «Гимнастика для котят» | | | | | |
| Подвижные игры | Совушка | | | Выше ноги от земли | | |
| Социально- коммуникативное развитие | Сюжетно- ролевые игры |  | | «Транспорт»  Едем в лес на поезде.  Пассажиры покупают билеты. | «Транспорт»  Машины перевозят вещи на новую квартиру. | | «Семья»  Оденем кукол и пойдём на прогулку. Наблюдение на прогулке за мамами с колясками. |
| Поручения | Помогать сверстникам убирать игрушки. Поливать растения. | | | | | |
| В уголке природы | Кормление рыбок. | | | | | |
| На прогулке | Сделать норку для зайчат. Собирать снег в кучу, нагружать ящики, свозить к месту построек. | | | | | |
| Формирование основ безопасности |  | | Контакты с животными |  | Витамины и полезные продукты. Витамины и здоровый организм | |
| Патриотическое воспитание |  | |  | Знакомство с поэтами Кыштовки и Кыштовского района |  | |
|  |  |
| Познава тельное развитие | Ознакомление с социальным и предметным окружением |  | | Удивительные предметы №43 с.31 |  | | Как хорошо у нас в саду №43 с.33 |
| Ознакомление с природой |  | |  | День заповедников и национальных парков с.50 | |  |
| Познавательно – исследовательская деятельность |  | Парашют | |  | Разноцветные огоньки | |
| Экологические игры | Когда что одеть, обуть? | | | | | |
| Экскурсии | На проезжую дорогу. Наблюдение за транспортом и трудом шофёра. | | | | | |
| ФЭМП |  | | Счет по образцу и названному числу №87 с.57  Дорисовывание прямоугольника №87 с.58 | Число 15. №87 с.59  Рисование символического изображения кошки.№87 с 60 | | Числа от 1 до 15. №87 с.61  Дорисовывание овалов до знакомых предметов. №87 с.62 |
| Математические игры |  | | Стихи о цифрах от 1 до 10 | Найди и назови (круг, квадрат, треугольник | | Дострой фигуру |
| Художественно – эстетическое развитие | Конструктивно-модельная деятельность |  | | Ели на опушке (оригами) | Кормушки для птиц (коллективная, бросовый материал) | | Ариша – модница (ткань) |
| Речевое развитие | Утренние беседы |  | | Об игрушках, которые находятся в группе | Какая мебель дома, в группе? | | Рассматривание одежды детей. Сезонная одежда |
| Обучение грамоте |  | | Составление предложений с заданными словами. Согласный звук П (П/), буква П. №340 с.51 | Звуковой анализ слова «кошка». Согласный звук Т (Т/), буква Т. Закрепление понятия «глухой» согласный звук. №340 с.55 | | Согласный звук З (З/), буква З. Введение понятия «звонкий» согласный звук.№340 с.58 |
| Развитие речи |  | | Новогодние встречи №72 с.54  Произведения Н. Носова №72 с. 54 | Творческие рассказы детей №72 с.55  Здравствуй, гостья – зима №72 с. 55 | | Лексические игры и упражнения №72 с.56  Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» №72 с.57 |
| Словесные игры | «Когда это бывает?» | | | | | |
| Художественная литература |  | |  | Рассказывания русской народной сказки «Снегурочка» | |  |
| Дополнительне чтение | Пер. со швед. Е. Соловьевой С.Топелиус  « Три ржаных колоска». | | С.Есенин «Пороша» | А.Пушкин «Зима!  Крестьянин торжествуя…» (из романа  «Евгений Онегин» | | Б.Брехт «Зимний разговор через форточку» |
| Заучивание наизусть |  | |  | Э. Мошковская «Добежали до вечера» | |  |
| Художес твенно- эстетиче ское развитие | Рисование |  | |  | Уголок групповой комнаты №55 с. 84 | | Декоративное рисование «Завиток» №55 с.93 |
| Приобщение к искусству |  | | Скульптура |  | |  |
| Лепка |  | |  | Черепаха №55 с.99 | |  |
| Аппликация |  | | Рыбки в аквариуме №55 с.51 |  | | Цветы в вазе №55 с.98 |
| Итоговое мероприятие | | Выставка детских работ | | | | | |

ФЕВРАЛЬ ТЕМА: «ТРУД ВЗРОСЛЫХ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | | | II неделя | | | III неделя | | | | IV неделя | |
| Тема недели | | **Профессии** | | | **Труд взрослых в дет.саду** | | | **Защитники Отечества** | | | | **Я и папа** | |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика |  | | | | | | Комплекс №12 | | | | | |
| Пальчиковые игры | Помощники | | | | | | Наши пальчики | | | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Зачем человеку еда? | | |  | | | Что нужно знать о лекарствах | | | |  | |
| Гимн. после сна | «Зайцы серые клубочки» | | | | | | | | | | | |
| Подвижные игры | Салки – не попади в болото | | | | | | Жмурки | | | | | |
| Социально- коммуникативное развитие | | Сюжетно- ролевые игры | «Строительство» строители строят дом, гараж. | | «Магазин»  В магазине продаются продукты | | | | | «Больница»  Кукла заболела, мама вызывает врача на дом. | | «Семья»  Папа-шофёр, работает на грузовой машине, заправляет её бензином, возит кубики на стройку. Мама готовит обед. | | | |
| Поручения | Учить дежурить по столовой: вымыть руки, надевать фартук, ставить салфетницу, хлебницу на стол, раскладывать ложки справа от тарелки. | | | | | | | | | | | | |
| В уголке природы | Сделать ледяные игрушки из разноцветной воды. | | | | | | | | | | | | |
| На прогулке | Сделать дорожку для санок. Расчищать дорожки. | | | | | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасности |  | Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице, контакты с незнакомыми людьми дома | | | |  | | | Детские страхи | | | | |
| Патриотическое воспитание | Природоохраняемая акция «Помоги птицам зимой» |  | | | | День защитника Отечества | | |  | | | | |
| Познавательное развитие | | Ознакомление с предметным и социальным окружением |  | | К дедушке на ферму №43 с.56 | | |  | | | | Защитники Родины №43 с.46 | | | |
| Ознакомление с природой | Животные водоемов, морей и океанов с.48 | |  | | | Служебные собаки с.55 | | | |  | | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность |  | | Как увидеть молнию | | |  | | | | Спичечный телефон | | | |
| Экологичес.игры | Знаешь ли ты? Где чей хвост? | | | | | | | | | | | | |
| Экскурсии | На хоз. двор. Наблюдение за работой дворника. | | | | | | | | | | | | |
| ФЭМП | Число 16. №87 с. 62  Измерение линейкой.№87.с.63 | | Математическая загадка. №87 с.64  Дорисовывание треугольников до знакомых предметов. №87 с.66 | | | Число 17.Часы (стрелки, циферблат). №87 с.66  Часы (стрелки, циферблат).№87 с.67 | | | | Число 17. №87 с.69  Рисование символического изображения собачки.№87 с.70 | | | |
| Математические игры | Соотнеси правильно 4 | | Что изменилось? | | | Что лишнее? | | | | Выложи из палочек | | | |
| Художественно- эстетическое развитие | | Конструктивно-модельная деятельность | Чудесная птица (оригами) | | Стаканчик (бумага) | | | Открытка для папы (бумага) | | | | Расписные бадейки (бумага) | | | |
| Речевое развитие | | Утренние беседы | Многообразие профессий | | Люди каких профессий трудятся в детском саду | | | Защитники земли Русской | | | | Беседы о папах | | | |
| Обучение грамоте | Согласный звук В (В/), буква В. Закрепление понятия «звонкий» согласный звук. №340 с.62 | | «Летит пулей». Что бы это значило? Согласный звук Ж, буква Ж. №340 с. 66 | | | Согласный звук Б (Б/), буква Б. Многозначные слова. №340 с.69 | | | | Согласный звук Г (Г/), буква Г. Звуковой анализ слова «голуби». №340 с.72 | | | |
| Развитие речи | Чтение русской народной сказки «Никита кожемяка» №72 с. 58  Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте №72 с. 58 | | Работа по сюжетной картине №72 с. 59  Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник» №72 с. 60 | | | Лексические игры и упражнения №72 с. 61  Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» №72 с.62 | | | | Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» №72 с. 62  Повторение пройденного материала №72 с.63 | | | |
| Словесные игры | «Один - много» | | | | | | | | | | | | |
| Художественная литература | Чтение рассказа С. Иванова  «Каким бывает снег» | | | |  | | | Чтение басни С. Михалкова «Ошибка» | | | |  | |
| Дополнительное чтение | Сказка «Два жадных медвежонка» | | | | В. Берестов «Курица с цыплятами» | | | «Айболит» К. Чуковский | | | | «Песенка друзей» С. Михалков | |
| Заучивание наизусть | День защитника Отечества | | | |  | | | «Нарисую солнце» | | | |  | |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Кем ты хочешь быть? №55 с. 88 | | | |  | | | Наша армия родная №55 с.79 | | | | Нарисуй, что было интересного в этом месяце №55 с.49 | |
| Приобщение к искусству |  | | | | Музей | | |  | | | |  | |
| Лепка | Конек -Горбунок №55 с.81 | | | |  | | | Пограничник с собакой №55 с.76 | | | |  | |
| Аппликация |  | | | | Праздничный хоровод №55 с.51 | | |  | | | | Корабли на рейде №55 с.74 | |
| Итоговое мероприятие | | Альбом « Все работы хороши» | | | | | | | | | | | | |

МАРТ ТЕМА: «СЕМЬЯ»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | | | | II неделя | III неделя | | | IV неделя |
| Тема недели | | **Я и мама** | | | | **Россия** | **Моя семья** | | | **Здоровье** |
| Физическое развитие | Утр.гимнастика | Комплекс №13 | | | | | Комплекс №14 | | | |
| Пальчиковые игры | Дом | | | | | Кто приехал | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Полезные продукты | | | |  | Зачем человеку сердце | | |  |
| Гимнастика после сна | «Обручи» | | | | | | | | |
| Подвижные игры | Волшебная скакалка | | | | | Лиса и куры | | | |
| Социально- коммуника тивное развитие | Сюжетно- ролевые игры | «Семья»  Праздник 8 марта., поздравление мам,  праздничное угощение. | | | | «Кафе»  В кафе приходят посетители съесть мороженое, выпить  сок. Официантка принимает заказ и приносит его. | «Поликлиника»  Медсестра делает прививки, предлагает  витамины. | | | «Больница»  Дочка заболела и мама отводит её в поликлинику к  врачу. |
|  |
| Поручения | Закреплять умение правильно готовиться к дежурству, расставлять салфетницы, хлебницы, раскладывать ложку, держа за ручку. | | | | | | | | |
| В уголке природы | Уход за комнатными растениями. | | | | | | | | |
| На прогулке | Сделать снеговика. Подкармливать птиц. | | | | | | | | |
| Формирование  основ безопасности |  | | Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте села; безопасное поведение на улице | | | | |  |  |
| Патриотическое воспитание | Все профессии нужны, все профессии важны | |  | | | | | Край суровый и ласковый (климатические особенности) |  |
| Познавательное развитие | Ознакомление с предметным и социальным окружением |  | | | | Мое Отечество – Россия №43 с.49 |  | | |  |
| Ознакомление с природой | Полюбуйся: весна наступает с.58 | | | |  | Всемирный день водных ресурсов с.61 | | |  |
| Познавательно-исследовательская деятельность |  | | | Как не обжечься | | |  | |  |
| Экологические игры | Путешествие божьей коровки: стебель, лист, цветок, ягоды, корень. | | | | | | | | |
| Экскурсии | К стадиону. Наблюдение за тренировкой спортсменов. | | | | | | | | |
| ФЭМП | Число 18. Вершины, стороны, углы. №87 с.71 | | | | Число 18. Времена года. №87. С.73 | Число 19. Сравнение предметов по величине. №87 с.76 | | |  |
| Математические игры | Угадай предмет | | | | На что похоже | Чего не стало? | | | Соотнеси правильно 5 |
| Художеств енно- эстетическое развитие | Конструктивно-модельная деятельность | По замыслу (строительный конструктор) | | | | Кактус в горшочке | Уютная комната (спичечные коробки) | | |  |
| Речевое развитие | Утренние беседы | Бседы о мамах, бабушках | | | | Наша страна - Россия | Моя семья | | | Я знаю, что нужно делать, что бы расти здоровым |
| Обучение грамоте | Согласный звук Д (Д/), буква Д. Многозначные слова. №340 с. 76 | | | | Согласный звук Ц, буква Ц. Звуковой анализ слова «курица». №340 с.79 | Согласный звук Ч, буква Ч. Звуковой анализ слова «часики». №340 с.82 | | |  |
| Развитие речи | Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич» №72 с.63  Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте №72 с.64 | | | | Чтение сказки В. Даля «Старик - годовик» №72 с.65  Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» №72 с.66 | Лексические игры и упражнения №72. с.67  Весна идет, весне дорогу! №72 с. 68 | | |  |
| Словесные игры | «Третий лишний» | | | | | | | | |
| Художественная литература | Чтение сказки «Лесные хоромы» М. Михайлов |  | | | | Чтение сказки В. Катаева  «Цветик - семицветик» | | |  |
| Дополнительное чтение | «Сынко - Филипко» пересказ Е.Поленовой, | А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль» | | | | А. Раскин «Как папа укрощал собачку» | | | А.Блок «На лугу»  С. Городетский «Весенняя песенка» |
| Заучивание наизусть | «Воскресенье - вот везенье» |  | | | | П. Воронько «Лучше нет родного края» | | |  |
| Художественно- эстетическое развитие | Рисование | Букет цветов №55 с.70 |  | | | | Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице №55 с.45 | | |  |
| Приобщение к искусству |  | Архитектура | | | |  | | |  |
| Лепка | Лепка по замыслу №55 с.56 |  | | | | Девочка играет в мяч №55 с.44 | | |  |
| Аппликация |  | Поздравительная открытка для мамы №55 с.82 | | | |  | | |  |
| Итоговое мероприятие | | Праздник «8 Марта» | | | | | | | | |

АПРЕЛЬ ТЕМА: «ВЕСНА»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | | II неделя | | | III неделя | | IV неделя | |
| Тема недели | | **Весна** | | **Космос** | | | **Цветы** | | **Вода** | |
| Физическое развитие | Утр.гимнастика | Комплекс №15 | | | | | Комплекс №16 | | | |
| Пальчик. игры | Прилетели птички | | | | | Цветок | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Твой режим дня | |  | | | Откуда берутся болезни | |  | |
| Гимнастика после сна | У меня спина прямая | | | | | | | | |
| Подвижные игры | Метко в цель | | | | | Мышеловка | | | |
| Социально- коммуникативное развитие | Сюжетно- ролевые игры | «Детский сад»  Субботник в д/с: убираем мусор, подметаем дорожки. | | «Магазин»  В магазине продаются игрушки, посуда, продукты. | | | «Парикмахерская»  Мастера стригут, причёсывают, сушат волосы. | | «Больница»  Я работаю на «Скорой помощи». | |
|  | Поручения | | Учить раскладывать ложки справа от тарелки. Участвовать в уборке посуды после еды: собирать ложки, относить на стол салфетницы и хлебницы. | | | | | | | | |
| В уголке природы | | Смена воды в баночках. | | | | | | | | |
| На прогулке | | Собирать природный материал. Убирать высохшие растения, собирать в тележки, отвозить в определённое место. | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасности | |  | | Конфликты между детьми |  | | | | Игры во дворе | |
| Патриотическое воспитание | | Чем богат наш край | |  | Я и мое село | | | |  | |
| Познавате льное развитие  Художест венно- эстетичес кое развитие | Ознакомление с предметным и социальным окружением | |  | | Космос №43 с.53 |  | | | | Школа, учитель №43 с.36 | |
| Ознакомление с природой | | Огород на окне с.57 | |  | Международный день Земли с.65 | | | |  | |
| Познавательно-исследовательская деятельность | |  | | Как органы человека помогают друг другу |  | | | | Зачем человеку руки | |
| Экологичес игры | | Когда это бывает? Времена года. | | | | | | | | |
| Экскурсии | | В парк. Наблюдение за ручейками и сосульками на многоэтажных домах. | | | | | | | | |
| ФЭМП | | Число 19. Измерение линейкой. №87 с.78 | Число 20. Установление связей и зависимостей. №87 с.80 | | | Решение арифметической задачи. Измерение линейкой. №87 с.82 | Знаки +, -. Измерение линейкой. №87. С.84 | | | |
|  | | |
| Математические игры | | Геометрическое лото | Путешествие Закономерность-вагончики | | | Куда села птичка? (впереди – сзади) | На что похожа цифра (по стихам Маршака) | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Конструктивно-модельная деятельность | | Многоэтажный дом (бумага) | Ракета (бумага) | | | Тюльпан (оригами) | Забавный натюрморт (ткань) | | |
| Речевое развитие | Утренние беседы | | Какое время года? Весенние приметы | Таинственный космос | | | Прекрасный мир цветов | Значение и свойства воды | | |
| Обучение грамоте | | Согласный звук Щ, буква Щ. Нахождение буквы в письменном тексте. №340 с.86 | Согласный звук Ф (Ф/), буква Ф. Звуковой анализ слова «фиалки». №340 с.90 | | | Согласный звук Й, буква Й. Звуковой анализ слова «чайник». №340 с.95 | Сочетание звуков. Буква Е. Звуковой анализ слова «лента». №340 с.99 | | |
| Развитие речи | | Лохматые и крылатые №72 с.70  Чтение былины «Садко» №72 с. 71 | Чтение сказки «Снегурочка» №72 с.71  Лексико – грамматические упражнения №72 с.71 | | | Сочиняем сказку про Золушку №72 с.72  Рассказы по картинкам №72 с.73 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте №72 с.74  Пересказ сказки «Лиса и козел» №72 с.75 | | |
|  | Словесные игры | | «Что за чем?» | | | | | | | |
| Художественная литература | | Чтение басни Л. Толстого «Собака и ее тень» |  | | | Заучивание наизусть стихотворения  Н. Найденова «О весне» | |  | |
| Дополнительное чтение | | Г.Скребитский «Всяк по своему» | Н.Носов «Бобик в гостях у Барбоса» | | | Ю.Коваль «Русачек- травник» | | Е.Носов « Как ворона на крыше заблудилась» | |
| Заучивание наизусть | | «Апрель» |  | | | Я. Аким Апрель | |  | |
| Художест венно- эстетичес кое развитие | Рисование | | Весна №55 с.99 |  | | | Ваза ветками№55 с.82 | | Сказочное царство №55 с. 78 | |
| Приобщение к искусству | |  | Народное искусство | | |  | |  | |
| Лепка | | Персонаж любимой сказки №55 с.89 |  | | | Доктор Айболит и его друзья №55 с.97 | |  | |
| Аппликация | |  | Полет на луну №55 с.91 | | |  | | Новые дома на нашей улице №55 с.87 | |
| Итоговое мероприятие | | | Весеннее развлечение | | | | | | | |

МАЙ ТЕМА: « ПОЗНАЮ МИР »

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | | I неделя | II неделя | | III неделя | | | IV неделя | |
| Тема недели | | **Дорожная безопасность** | **Пожарная безопасность** | | **Наш поселок** | | | **До свидание, детский сад** | |
| Физическое развитие | Утр. гимнастика | Комплекс №17 | | | Комплекс №18 | | | | |
| Пальчиковые игры | Как живешь | | | Забор | | | | |
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Путешествие пищи |  | | Диагностическое обследование | | |  | |
| Гимн. после сна | Я на солнышке лежу | | | | | | | |
| Подвижные игры | Ловишки с мячом | | | Путаница | | | | |
| Социально- коммуникативное развитие | Сюжетно- ролевые игры | «Транспорт»  Автобусы везут детей на дачу. | «Магазин»  Мама покупает в магазине игрушку на день рождения дочери. | | «Больница»  Встречаем куклу после болезни. | | | «Транспорт»  Поплывём на корабле в отпуск. | |
| Поручения | Закреплять навыки дежурства по столовой. | | | | | | | |
| В уголке природы | Посадка лука. | | | | | | | |
|  | На прогулке | Сажать луковицы цветов, семена растений, цветов. Поливать клумбы, грядки. | | | | | | | | |
| Формирование основ безопасности |  | К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице | |  | | Диагностическое обследование | | | |
| Патриотическое воспитание | Зеленая улица (озеленение территории детского сада) |  | | Диагностическое обследование | |  | | | |
| Познавательное развитие | Ознакомление с социальным и предметным окружением |  | Путешествие в прошлое светофора №43 с.54 | |  | | | Диагностическое обследование | | |
| Ознакомление с природой | Цветочный ковер с.69 |  | | Диагностическое обследование | | |  | | |
| Познавательно-исследовательская деятельность |  | Мир ткани | |  | | Диагностическое обследование | | | |
| Экологические игры | Экологическое лото: домашние животные, дикие животные, насекомые, рыбы, птицы. | | | | | | | | |
| Экскурсии | К памятнику воинам, погибшим в ВОВ | | | | | | | | |
| ФЭМП | Соотнесение количества предметов с числом. Квадрат, треугольник, прямоугольник. №87 с.86 | Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. №87 с.88 | | Задачки-шутки. Весенние месяцы. №87 с.90 | | | Диагностическое обследование | | |
| Художественно- эстетическое развитие | Математические игры | Найди пару (лыжи, перчатки, носки) | Найди назови | | Найди игрушку  (ориентировка в пространстве) | | | Что сначала, что потом (порядковый счёт) | | |
| Конструктивно-модельная деятельность | Поздравительная открытка к 9 мая | Дорожные знаки (ткань) | | Гаражи (строительный материал) | | | Диагностическое обследование | | |
| Речевое развитие | Утренние беседы | Дорожные знаки | Пожарные, кто они такие? | | Малая Родина – Кыштовка. Мой дом, моя улица | | | Что мне запомнилось в детском саду | | |
| Обучение грамоте | Сочетание звуков. Буква Я. Звуковой анализ слова «няня». №340 с.102 | Сочетание звуков. Буква Ю. Звуковой анализ слова «клюшка» №340 с.106 | | Алфавит. Закрепление пройденного материала. №340 с.120 | | | Диагностическое обследование | | |
| Развитие речи | Сказки Г.Х. Андерсона №72 с.76  Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» №72 с.76 | Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте №72 с. 78  Весенние стихи №72 с.79 | | Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май» №72 с. 79  Лексико-грамматические упражнения №72 с. 80 | | | Диагностическое обследование  Диагностическое обследование | | |
| Словесные игры | «Что происходит в природе?» | | | | | | | | |
| Художественная литература | Чтение басни И. Крылова  «Стрекоза и муравей» | |  | | Диагностическое обследование | | |  | |
|  | Дополнительное чтение | Х.К. Андерсен Гадкий утенок, пер. с дат. А. Ганзен, | | М.Мацутани Приключение Таро в стране гор (главы), пер. с япон. Г. Ронской | | А.Фроденберг Великан и мыши | | | Пер. с нем.Ю.Коринца , Д.Самойлов «У слоненка день рождения» (отрывок) | |
| Заучивание наизусть | «Встречаем весну» | |  | | «Лето» | | |  | |
| Художест венно- эстетическое развитие | Рисование | На чем люди ездят? №55 с.40 | |  | | Село вечером №55 с.47 | | | Диагностическое обследование | |
| Приобщение к искусству |  | | Повторение пройденного материала | |  | | |  | |
| Лепка | Петушок с семьей №55 с.46 | |  | | Диагностическое обследование | | |  | |
| Аппликация |  | | Аппликация по замыслу | |  | | | Диагностическое обследование | |
| Итоговое мероприятие | | Выставка-конкурс детского творчества посвященная Дню победы  «Поклонимся великим тем годам» | | | | | | | | |

**Компоненты образовательных областей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательные области | Компоненты образовательных областей |  |
| Социально- коммуникативное развитие | Усвоение норм и ценностей |
|  | Общение и взаимодействие со взрослыми с  Сверстниками |
|  | Развитие самостоятельности, целенаправленности,  саморегуляции собственных действий |
|  | Развитие социального и эмоционального интеллекта |
|  | Формирование позитивных установок к труду и творчеству |
|  | Становление основ безопасного поведения в быту, социуме,  природе |
| Познавательное развитие | Развитие интересов, любознательности, познавательной  мотивации |
|  | Формирование познавательных действий, становление  сознания |
|  | Развитие воображения и творческой активности |
|  | Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, о  планете Земля |
| Речевое развитие | Овладение речью как средством общения и культуры |
|  | Обогащение активного словаря |
|  | Развитие связной, грамматически правильной  диалогической и монологической речи |
|  | Развитие речевого творчества |
|  | Развитие звуковой и интонационной культуры речи,  фонематического слуха |
|  | Знакомство с книжной культурой |
|  | Формирование звуковой аналитико – синтетической  Активности |
| Художественно- эстетическое развитие | Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и  понимания произведений искусства |
|  | Становление эстетического отношения к окружающему миру |  |
|  | Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора |
|  | Стимулирование сопереживания персонажам  художественных произведений |
|  | Реализация самостоятельной творческой деятельности |
| Физическое развитие | Приобретение опыта двигательной деятельности,  направленной на развитие координации, гибкости, равновесия,  крупной и мелкой моторики |
|  | Формирование начальных представлений о некоторых видах  спорта |
|  | Овладение подвижными играми с правилами |
|  | Становление целенаправленности и саморегуляции в  двигательной сфере |
|  | Становление ценностей здорового образа жизни |

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации образовательной программы используются следующие методы:

|  |  |
| --- | --- |
| Методы | Содержание |
| метод мотивации и стимулирования | Для развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. ); |
| методы создания условий | Для развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации); |
| информационно-рецептивный метод | предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение) |
| репродуктивный метод | создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); |
| метод проблемного изложения | постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений; |
| эвристический метод (частично-поисковый) | проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях) |
| исследовательский метод | составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование) |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная**  **деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Наблюдения  Беседа  Чтение  Объяснение  Обучение  Напоминание  Упражнение  Рассказ  Ситуативный разговор  Дидактические игры  Проблемные ситуации  Продуктивная деятельность  Рассматривание иллюстраций | Объяснение  Обучение  Показ  Напоминание  Личный пример  Похвала  Упражнение  Игры  Рассматривание иллюстраций  Самообслуживание  Эвакуация тренировочная | Игры со сверстниками:  Сюжетно ролевые,  Дидактичекие игры, театрализованные игры  самообслуживание  Рассматривание иллюстраций  Продуктивная деятельность | Беседа  Личный пример  Рассказ  Объяснение  Напоминание  Запреты  Похвала  Чтение художественных произведений |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Экскурсии  Наблюдения  Беседы  Опыты, экспериментирование  Обучение в условиях специально организованной полифункциональной интерактивной среды  Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования.  Игровые упражнения  Дидактические игры  Подвижные игры  Проектная деятельность  Продуктивная деятельность  Проблемно-поисковые ситуации | Объяснение  Напоминание  Обследование  Развивающие игры  Игры-экспериментирования  Проблемные ситуации  Игровые упражнения  Моделирование  Коллекционирование  Проекты  Интеллектуальные игры  Тематическая прогулка  Конкурсы  Трудовая деятельность  Тематическая выставка | Игры развивающие, подвижные, со строительным материалом  Игры-экспериментирования  Игры с автодидактическим материалом  Моделирование  Наблюдения  Интегрированная детская деятельность:  Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую.  Опыты  Труд в уголке природы  родуктивная деятельность | Беседа  Коллекционирование  Просмотр видеофильмов  Прогулки  Домашние экспериментирования  Уход за животными и растениями  Совместное конструктивное творчество  Коллекционирование  Конструктивные игры |

**Образовательная область «Речевое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные).  Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций.  Имитативные упражнения,  Коммуникативные тренинги.  Совместная продуктивная деятельность.  Экскурсии  Проектная деятельность.  Дидактические игры  Настольно-печатные игры.  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений.  Речевые задания и упражнения.  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.  Работа по:   * обучение пересказу с опорой на вопросы воспитателя; * обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опрой на речевые схемы; * обучение пересказу по серии сюжетных картинок; * обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). * показ настольного театра, | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.  Хороводные игры.  Пальчиковые игры.  Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого.  Тематические досуги.  Фактические беседы.  Эврестическая беседа.  Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.  Речевые д/игры.  Наблюдения.  Чтение.  Слушание, воспроизведение, имитирование.  Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Индивидуальная работа.  Освоение формул речевого этикета.  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения. | Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров.  Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог).  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей.  Сюжетно-ролевые игры.  Игра импровизация по мотивам сказок.  Театрализованные игры.  Д/игры.  Игры-драматизации.  Настольно-печатные игры.  Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.  Словотворчество | Речевые игры.  Беседы.  Пример коммуникативных кодов.  Чтение, рассматривание иллюстраций.  Игры-драматизации.  Совместные семейные проекты.  Разучивание скороговорок, чистоговорок.  Беседы,  Чтение произведений |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятие  Д/игры.  Рассматривание.  Чтение.  Обыгрывание незавершенного рисунка.  Коллективная работа.  Обучение.  Создание условий для выбора.  Опытно-экспериментальная деятельность.  Беседа.  Творческие задания. | Беседа.  Наблюдение.  Проблемные ситуации.  Обсуждение. Проектная деятельность.  Дизайн.  Занимательные показы.  Индивидуальная работа.  Тематические праздники и развлечения. | Сюжетно-ролевые игры.  Наблюдение  Сбор материала для оформления.  Экспериментирование с материалами. | Беседа.  Рассматривание.  Наблюдение.  Рассказы.  Экскурсии.  Чтение.  Детско-родительская проектная деятельность. |

**Образовательная область "Физическое развитие"**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Совместная образовательная деятельность педагогов и детей** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Образовательная деятельность в семье** |
| **НОД** | **ОД в режимных моментах** |
| Занятие  Д/игры.  Рассматривание.  Коллективная работа.  Обучение.  Создание условий для выбора.  Опытно-экспериментальная деятельность.  Беседа.  Творческие задания. | Беседа.  Наблюдение.  Проблемные ситуации.  Обсуждение. Проектная деятельность.  Занимательные показы.  Индивидуальная работа.  Тематические праздники и развлечения. | Сюжетно-ролевые игры  Наблюдение  Сбор материала для оформления | Беседа  Рассматривание  Наблюдение  Экскурсии  Детско-родительская проектная деятельность |

**Педагогические технологии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Педагогические технологии | Цель | Содержание |
| Технология проектной деятельности | Стимулировать интерес воспитанников к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания. | Проект «Лес»  Проект «Цветочный калейдоскоп» |
| Здоровье сберегающие технологии | Сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. | Гимнастика для глаз;  Релаксация;  Гимнастика дыхательная;  Гимнастика пальчиковая;  Корригирующая гимнастика;  Подвижная и спортивная игра;  Динамическая пауза.  Физкультурное занятие;  Коммуникативная игра;  Игротерапия, игротренинги;  Точечный массаж.  Коррекционные технологии  Технологии музыкального воздействия;  Сказкотерапия;  Логоритмика; |
| Технология исследовательской деятельности | Формирование у дошкольников основных ключевых компетенций, способность к исследовательскому типу мышления. | беседы;  наблюдения;  моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);  фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;  «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;  использование художественного слова;  дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;  трудовые поручения, действия. |
| Игровая технология | Создание полноценной мотивационной основы для формирования навыков и умений деятельности в зависимости от условий функционирования дошкольного учреждения и уровня развития детей. | игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;  группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;  группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;  группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др. |
| Информационно-коммуникационные технологии | Целью компьютерных технологий является формирование умений работать с информацией, развитие коммуникативных способностей, подготовка личности «информационного общества», формирование исследовательских умений, умений принимать оптимальные решения. | Компьютер  Мультимедийный проектор  Телевизор  Фотоаппарат |
| Личностно-ориентированные технологии | Раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современной учебных учреждениях. | Игры, занятия, спортивные досуги.  Упражнения, наблюдения,  экспериментальная деятельность.  Упражнения, игры, гимнастика, массаж.  Тренинги, этюды, образно-ролевые игры. |

**2.3 Взаимодействие с родителями воспитанников.**

**Основные направления и формы взаимодействия с семьей:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

**Направления и формы работы с родителями.**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления | Формы работы |
| Информационно-аналитическое | Анкетирование беседы |
| Информационно-познавательное | Индивидуальные беседы  Консультации  Групповые родительские собрания  Общие родительские собрания  Почтовый ящик |
| Наглядно-информационное | Стенды  Памятки  Буклеты  Газеты  Папки-передвижки |
| Совместная деятельность педагога и родителей | Тематические выставки  Прогулки, экскурсии, проектная деятельность |

**Перспективный план работы с родителями**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Совместные мероприятия** | **Стендовые консультации** | **Советы Айболита** | **Индивидуальные консультации** |
| **Сентябрь** | Родительское собрание: «Возрастные особенности детей 6-7 лет. Цели и задачи на новый учебный год» | «Особенности развития ребенка 6 - 7 лет» | «Профилактика плоскостопия у детей» | «Спортивная обувь для занятий физкультурой»  «Правила поведения дошкольника. Культурно- гигиенические правила». |
| **Октябрь** | Выставка плодов и овощей | «Права и обязанности родителей» | «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».  «Осторожно, простуда и грипп! | «Как **подготовить ребенка к школе**»  «Дети наше повторение» Работа над своими ошибками |
| **Ноябрь** | « Мама – счастье моё!» День матери. Совместный досуг с родителями | «Самоуважение. Как его воспитать?»  «Психологическая готовность родителей к школе» | «Всё о детском питании»  Анкета «От чего зависит здоровье моего ребенка?» | «Учить ребенка думать и говорить»  «Как провести выходной день с ребёнком» |
| **Декабрь** | Родительское собрание: «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»  Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального зала).  Подготовка подарков на Новый год. | «Права и обязанности ребенка»  Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.)  «Скоро, скоро Новый год!» | «Первая помощь при обморожении» | «Готовим руку  дошкольника к письму*»*  «Детская агрессивность» |
| **Январь** |  | «Режим будущего школьника»  « Почему дети лгут?» | «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?» | «Детско-родительские отношения в современных семьях» |
| **Февраль** | Родительское собрание  «Игра красок» | «Если ребёнок провинился»  «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий» | «Здоровье детей - забота всех» | Анкетирование «На пороге **школы**» |
| **Март** | Совместное создание в группе огорода. Посев семян цветов | «Вежливость воспитывается вежливостью» | «Если ваш ребенок леворукий» | «Обучение дошкольников дома» |
| **Апрель** | Проведение субботника по благоустройству территории «Трудовой десант» | «Что должен знать ребенок перед **школой**»  «Самостоятельность ребёнка. Её границы» | «Как предупредить авитаминоз весной» | «Совместный труд ребенка и взрослого» |
| **Май** | Итоговое родительское собрание «Итоги года»  Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» | Памятка «Будущий первоклассник» | «Режим будущего первоклассника» | Буклет «Готовность к **школе!»** |

**III. Организация образовательного процесса**

**3.1 Организация режима пребывания детей в группе.**

В группе разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.  Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2-2.30 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

•        время приёма пищи;

•        укладывание на дневной сон;

•       общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 4,5 - 5 часов.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3949-13). Количество времени и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими  нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня: - в подготовительной группе не превышает 60 минут

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми подготовительного дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня. Режим работы группы с 8.15 до 17.45.

**3.1.1. Режим дня, структура НОД (расписание НОД), двигательный режим, схема закаливания.**

**Режим дня в холодное время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Приём, осмотр детей, индивидуальная работа | 8.15-9.00 |
| Утренняя разминка | 9.00-9.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.15-9.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.30-9.50 |
| Организованная детская деятельность  (Перерыв 10 минут) | 9.40-11.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 11.30-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-12.55 |
| Дневной сон | 12.55-15.00 |
| Подъём, бодрящая гимнастика, закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.10 |
| Организованная детская деятельность | 15.10-15.35 |
| Полдник | 15.35-15.45 |
| Организованная детская деятельность |  |
| Факультативная/ Самостоятельная/игровая деятельность, кружки | 15.45-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой. | 16.10-17.45 |

**Режим дня в тёплое время года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, осмотр, игры | 8.15 – 9.00 |
| Утренняя гимнастика | 9.00 - 9.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 9.15 - 9.35 |
| Игры, самостоятельная деят – ть | 9.35 - 10.00 |
| Совместная деят-ность | 10.00-10.45 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.45 – 12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 - 12.55 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.55 - 15.20 |
| Постепенный подъем, водные и воздушные процедуры | 15.20 – 15.35 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.35 - 16.05 |
| Игры, совместная деят-ть | 16.05 - 16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.20 - 17.45 |
| Уход детей домой | 17.45 |

Структура НОД (Приложение №2)

Структура плана на день (Приложение №3)

**Система оздоровительной работы**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п\п | Мероприятия | Периодичность | Ответственные |
| **1.** | **Обеспечение здорового ритма жизни**  - гибкий режим дня  - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей  - организация благоприятного микроклимата | ежедневно ежедневно | Воспитатель,  медик, специалисты |
| **2.** | **Двигательная активность** | Ежедневно | Воспитатель,  Инструктор ф/ры |
| 2.1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатель,  Инструктор ф/р |
| 2.2. | Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию   * в зале; * на улице. | 2 р. в неделю  1 р. в неделю | Инструктор ф/ры  Воспитатель |
| 2.3. | Спортивные упражнения | 2 р. в неделю | Воспитатель |
| 2.4. | Элементы спортивных игр | 2 р. в неделю | Воспитатель,  Инструктор ф/ры |
| 2.5 | Активный отдых   * физкультурный досуг; | 1 р. в месяц | Инструктор ф/ры,  Воспитатель |
| 2.6. | Физкультурные праздники (зимой, летом)  «День здоровья»  «Весёлые старты» | 1 р. в год  1 р. в год | Инструктор ФИЗО,  Воспитатель,  муз. рук. |
| 2.7. | Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится) | 1 р. в год (в соответствии с годовым календарным учебным графиком ) | Все педагоги |
| **3.** | **Лечебно – профилактические мероприятия** |  |  |
| 3.1. | Витаминотерапия | Курсы 2 р. в год | медсестра |
| 3.2. | Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия) | В неблагоприятный период (осень, весна) | медсестра |
| 3.3. | Физиотерапевтические процедуры (кварцевание) | В течении года | медсестра |
| 3.4. | Фитоадентогены (ромашка, шалфей) | Осень, весна | медсестра |
| 3.5. | Фитонезидотерапия (лук, чеснок) | В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе) | Воспитатель,  медсестра |
| **4.** | **Закаливание** |  |  |
| 4.1. | Контрастные воздушные ванны | После дневного сна | Воспитатель |
| 4.2. | Ходьба босиком | Лето | Воспитатель |
| 4.3. | Облегчённая одежда детей | В течении дня | Воспитатель,  мл. воспитатель |
| 4.4. | Мытьё рук, лица | Несколько раз в день | Воспитатель, |

План оздоровительной работы в летний период (Приложение №4)

**Расписание НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понедельник** | Познавательное развитие  **1.(ФЭМП)**  0940-1010  2. Художественно эстетическое развитие  **Лепка/Аппликация**  1020-1050  3. Физическое развитие  (**Физическая культура**)1100-1130  4. Совместная деятельность  **«Леготека»/ «Мульти-пульти»** 1510-1540 / 1600-1630 |
| **Вторник** | Речевое развитие  **1.(Обучение грамоте)**  0935-1005  Художественно эстетическое развитие  2.(**Музыка**)1015-1045  Художественно эстетическое развитие  **2. Рисование** 1055- 1125  Физическое развитие  Совместная деятельность **«Играем в экономику»**  1540-1610  **Работа психолога**1600-1630  Совместная |
| **Среда** | Физическое развитие  **1.** (**Физическая культура**) 0940 - 1010  Познавательное развитие  (**Приобщение к СКЦ)/**  **(Мир природы)** 1020-1050  **Кружок «Краеведение**»  1100-1130  Совместная деятельность  Кружок «Фантазёры»  1510-1540 |
| **Четверг** | Речевое развитие  **1. Развитие речи** 0940- 1010  Физическое развитие  **2.ЗОЖ/** Социально-коммуникативное развитие **ОБЖ )** 1015-1045  Физическое развитие  **3. Физ-ра (на воздухе**)  1130-1200  Совместная деятельность  **«Наш огород»** 1550-1620  Совместная деятельность  **Развлечение** |
| **Пятница** | Речевое развитие  **1. Развитие речи** 0940- 1010  Физическое развитие  **2.ЗОЖ/** Социально-коммуникативное развитие **ОБЖ )** 1015-1045  Физическое развитие  **3. Физ-ра (на воздухе**)  1130-1200  Совместная деятельность  **«Наш огород»** 1550-1620  Совместная деятельность  **Развлечение** |

**3.1.2. Циклограмма образовательной деятельности вне НОД.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление развития | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
| Физическое развитие  и оздоровление | Приём детей на воздухе в теплое время года  Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)  Физкультминутки на занятиях  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности | Гимнастика после сна  Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)  Физкультурные досуги, игры и развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Занятия ритмической гимнастикой  Занятия хореографией  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| Социально-коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные игры  Сюжетно-ролевые игры | Индивидуальная работа  Эстетика быта  Трудовые поручения  Игры с ряжением  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей  Сюжетно-ролевые игры |
| Речевое развитие | Занятия  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку | Занятия, игры  Досуги  Индивидуальная работа |
| Познавательное развитие | Занятия  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии по участку  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование | Занятия, игры  Досуги  Индивидуальная работа |
| Художественно-эстетическое развитие | Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности  Эстетика быта  Экскурсии в природу (на участке) | Занятия в изостудии  Музыкально-художественные досуги  Индивидуальная работа |

**3.1.3 План традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**Организация мероприятий и праздников.**

**Досуги и развлечения**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ П/П** | **Мероприятия** | **Дата** | **Ответственный** |
| 1. | День знаний | Сентябрь | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 2. | День дошкольного работника | Сентябрь | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |
| 3. | Осенний праздник | Октябрь | Воспитатель, музыкальный руководитель, специалисты |
| 4. | День пожилых людей | Октябрь | Воспитатель, музыкальный руководитель, специалисты, физ. инструктор. |
| 5. | «День матери» | Ноябрь | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 6. | «Новогодний праздник» | Декабрь | Музыкальный руководитель, воспитатель, специалисты |
| 7. | Зимушка-зима | Январь | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 8. | Фольклорный праздник  «Святочные гуляния» | Январь | Январь |
| 9. | Праздник «День защитника отечества» | Февраль | Музыкальный руководитель, физ. инструктор, воспитатель |
| 10. | «День 8 марта» | Март | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 11. | Масленица. | Март | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 12. | «Весна -красна» | Апрель | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 13. | «День победы» | Май | Руководитель физвоспитания, Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 14. | День защиты детей | Май | Воспитатель, музыкальный руководитель. |
| 15. | Выпускной вечер «Прощай детский сад» (подготовительная группа) | Май | Музыкальный руководитель,  Воспитатель. |

**План досугов и развлечений в группе.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Досуги | Развлечения |
| 09 | «История часов» | «Мир леса» |
| 10 | «В у Песочной феи» | «В гостях у золотой рыбки» |
| 11 | «Давайте жить дружно» | Литературная викторина: «Моя семья» |
| 12 | «Путешествие в прошлое счетных устройств» | Письмо Деду Морозу |
| 01 | «Ярмарка игр и забав» | «Рождественское чудо» |
| 02 | Путешествие в страну этикета | «Будь здоров» |
| 03 | День счастья | «Лесные животные» |
| 04 | Праздник смеха | Сказка «Теремок» |
| 05 | «Польза и вред огня» | «Сочиняем сказку» |

**3.1.4. Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную

реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната**   * Сенсорное развитие * Развитие речи * Ознакомление с окружающим миром * Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством * Развитие элементарных математических представлений * Экологическое воспитание * Развитие элементарных историко – географических представлений | * Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения * Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи * Географический глобус * Карта России * Муляжи овощей и фруктов * Календарь погоды * Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий * Аудиозаписи * Детская мебель для практической деятельности |
| **Групповые комнаты**   * Сюжетно – ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в природе * Игровая деятельность | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный уголок * Уголок для изобразительной детской деятельности * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» * Природный уголок * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. * Развивающие игры по математике, логике * Различные виды театров * Ширма для театральной деятельности. |
| **Спальное помещение**   * Дневной сон * Гимнастика после сна | * Спальная мебель * Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики |
| **Раздевальная комната**   * Информационно – просветительская работа с родителями | * Информационный уголок * Выставки детского творчества * Наглядно – информационный материал |

**3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор**  **Составитель** | **Наименование издания**  **Издательство** |
| Т.Ф. Саулина | «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Мозаика – синтез. Москва 2015 |
| К.Ю Белая | «Формирование основ безопасности у дошкольников»  Издательский дом «Воспитание дошкольника», |
| Авдеева Н.Н.  Князева О.Л.  Стеркина Р.Б. | Учебно-методическое пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста «Безопасность»  Детство-Пресс 2015 |
| Р.С. Буре, | «Социально –нравственное воспитание дошкольников»  Мозаика – синтез. Москва 2015 |
| И.Ю. Бордачёва | Дорожные знаки Мозаика – синтез. Москва 2015 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор**  **Составитель** | **Наименование издания** |
| Гербова В.В. | Хрестоматия "Книга для чтения в детском саду подготовительная группа" М. Просвещение 2014 г. |
| В.В. Гербова. | Занятия по Развитию речи в подготовительной группе детского сада. Мозаика-синтез 2015 г. |
| Л.Е. Кыласова | Дидактический материал по развитию речи Издательство «Учитель» Волгоград, 2015г |
| О.М. Ельцова | Подготовка детей к обучению грамоте. Новосибирск НИПК и ПРО 2017г |
|  | Грамматика в картинках Словообразование Мозаика – синтез 2014 |
|  | Грамматика в картинках Антонимы прилагательные Мозаика – синтез 2014 |
|  | Грамматика в картинках Один - много Мозаика – синтез 2015 |
|  | Грамматика в картинках Многозначные слова Мозаика – синтез 2015    Рассказы по картинкам Зимние виды спорта Мозаика – синтез 2015 |
|  | Рассказы по картинкам Времена года Мозаика – синтез 2015 |
|  | Рассказы по картинкам Летние виды спорта Мозаика – синтез 2015 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор**  **Составитель** | **Наименование издания** |
| Колесникова Е.Н. | Программа «Математические ступеньки». Издательство: ТЦ Сфера 2015. Москва.  Методические пособия к рабочим тетрадям:  «Математика для детей 6 - 7 лет «Я считаю до 20» ТЦ Сфера 2015 год; |
|  | Рабочие тетради: «Я считаю до 20» ТЦ Сфера 2015 |
| О.В. Дыбина. | Ознакомление с предметным и социальным окружением. М, Мозаика – Синтез, 2015 г. |
| О.А. Соломенникова | Ознакомление с природой в детском саду. М, Мозаика – Синтез, 2015 г. |
| М.П.Костюченко  Н. Р. Камалова | «Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории» Волгоград, Издательство Учитель 2016г |
| А.Ю. Патрикеев | «Игры с водой и в воде» Волгоград, Издательство Учитель 2016г |
|  | Лучшая энциклопедия для малышей Животные АСТ 2014 |
|  | Техника вокруг нас Росмэн |
|  | Энциклопедия для детей Море Махаон 2011 |
|  | Твоя первая энциклопедия Тело человека Махаон 2014 |
|  | Твоя первая энциклопедия Загадки природы Махаон 2014 |

**Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Автор**  **составитель** | **Наименование издания** |
| Грибовская А.А.. | «Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста». Москва Просвещение 2015 г |
| Грибовская А.А.. | «Народное искусство и детское творчество». Москва Просвещение 2015г |
| Грибовская А.А.. | «Ознакомление дошкольников с живописью». Москва Просвещение 2015г |
| Л.В. Куцакова. | «Конструирование из строительного материала». Мозаика - синтез. М. 20016 год. |
| Т. С. Комарова. | «Излбразительная деятельность в детском саду». Мозаика - синтез. М. 20016 год. |
|  | Народное искусство детям Филимоновская игрушка Мозаика – синтез 2015 |
|  | Народное искусство детям Дымковская игрушка Мозаика – синтез 2015 |
|  | Народное искусство детям Золотая хохлома Мозаика – синтез 2015 |
|  | Народное искусство детям Каргопольская игрушка Мозаика – синтез 2015 |
|  | Народное искусство детям Сказочная гжель Мозаика – синтез 2015 |
|  | Народное искусство детям Полохов - майдан Мозаика – синтез 2015 |
|  | Народное искусство детям Мозаика – синтез 2015 |

**Средства обучения и воспитания**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Средства обучения и воспитания** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | «Островок безопасности» Дидактические игры по ПДД, раздаточный материал "Дорожные ситуации", макет улицы (дома, дорожные знаки, деревья, машины  Багаж сюжетно - ролевой игры Атрибуты для игр "Магазин", "Поликлиника", «Дом», "Семья", наборы детской посуды, плита для кухни, муляжи фруктов, овощей, продуктов питания, кроватка, коляска, качели, одежда для кукол.  «Гараж» Игрушечный транспорт средний и крупный, специальная, военная техника  «Домик уединения» Место отгороженное передвижной ширмой для уединения детей  «Наша малая Родина» Символика Кыштовского района, фотографии природы родного края, улиц, значимых зданий села, картотека стихотворений Кыштовских поэтов, фотогалерея героев Кыштовского района |
| **Познавательное развитие** | «Лаборатория» Природный материал; емкости разной вместимости, магниты, лупа, образцы: тканей, дерева, бумаги, металла, камней; семян цветов, овощей, бросовый материал: пластмассовые пробки, пакеты, пластиковые бутылочки, деревянные палочки и шпажки. Образцы глины, почвы, песка, различных круп.  «Календарь природы» модели года, частей суток, календарь с моделями значков погоды, тематические картинки по сезону, стихотворения, загадки, приметы.  Центр познавательных, дидактических игр "Познавайка" Материалы по математике и сенсорике: мозаика различных форм, цветов и размеров, лото ("Профессии", "Животные", "Явления природы"), настольно - печатные игры, счетный материал, комплекты геометрических фигур, набор карточек с цифрами, карточки для сравнения количества предметов. |
| **Речевое развитие** | «Книжкин дом» Познавательная литература, русские народные сказки, литературные сказки, сказки зарубежных писателей, потешки, скороговорки, считалки  Материалы по развитию речи: наборы картинок для группировки и обобщения предметов, наборы парных картинок, наборы табличек и карточек для сравнения по признакам, серия картинок "Времена года", серия сюжетных картинок по темам |
| **Художественно-эстетическое развитие** | Кукольный театр "Мальвина" Ширма для настольного театра, большая ширма для кукольного театра, маски сказочных персонажей, пальчиковый театр, плоскостной театр.  Контурные рисунки для раскрашивания, карандаши |
| **Физическое развитие** | Мячи малые, скакалки, гантели, массажные дорожки, наборы картинок «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», сухой бассейн |

**3.3 Материально-техническое обеспечение программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Кол-во шт. |
| ТСО | | |
| 1 | Ноутбук | 1 |
| 2 | Локальная сеть Интернет |  |
| 3 | Мультимедийный проектор | 1 |
| 3 | Экран | 1 |
| 4 | Телевизор | 1 |
| Оборудование | | |
| 5 | Столы детские | 13 |
| 6 | Стулья детские | 26 |
| 7 | Шкафы для дидактического материала | 3 |
| 8 | Стол – лента | 2 |
| 9 | Кроватка детская | 25 |
| 10 | Шккаф для постельного белья | 2 |
| 11 | Шкаф для методической литературы | 3 |
| 12 | Шкафчик детский для одежды | 25 |

Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников.

**Приложение №1**

### Индивидуальная карта развития ребенка старшего дошкольного возраста 6-го года жизни (в соответствии с ФГОС ДО).

Ф.И.ребенка возраст Группа

Воспитатели Учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели и критерии педагогического мониторинга. | Метод диагностики | **Стартовый мониторинг** | **Промежуточный мониторинг** | | **Итоговый мониторинг** | | |
| **1.Социально-коммуникативное развитие** | | | |  | |  | | |
|  | ***Игровая деятельность.*** |  |  |  | |  | | |
| 1 | Проявляет самостоятельность и инициативность в своих играх. | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 2 | Владеет способами ролевого поведения. | Диагностические ситуации |  |  | |  | | |
| 3 | Сформированы умения соединять в игре реальные и вымышленные события. | Диагностические ситуации |  |  | |  | | |
| 4 | Владеет способом построения игры – сюжетосложением. | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 5 | Проявляет в игре дружеские, партнерские отношения. | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 6 | Сформировано умение договариваться друг с другом, распределять роли, разрешать конфликты. | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 7 | В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | Наблюдение |  |  | |  | | |
|  | ***Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей.*** |  |  |  | |  | | |
| 8 | Различает различное эмоциональное состояние взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). | Беседы |  |  | |  | | |
| 9 | Проявляет доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. | Беседы, наблюдение |  |  | |  | | |
| 10 | Имеет представление о себе, своей семье. |  |  |  | |  | | |
| 11 | Сформированы элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений с детьми и взрослыми. |  |  |  | |  | | |
|  | ***Трудовая деятельность.*** |  |  |  | |  | | |
| 12 | Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий. | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 13 | Планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. | Диагностические ситуации |  |  | |  | | |
| 14 | Умеет подготовить к работе материалы, пособия, аккуратно убирать их на определенное место. | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 15 | Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. | Наблюдение |  |  | |  | | |
|  | ***Формирование основ безопасности.*** |  |  |  | |  | | |
| 16 | Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. | Беседы |  |  | |  | | |
| 17 | Соблюдает элементарные правила безопасного в социуме (играет с детьми, не мешая им и не причиняя им боль, имеет представления о соц. опасных ситуациях) | Наблюдение |  |  | |  | | |
| 18 | Соблюдает элементарные правила безопасности в быту. (опасные предметы в доме, правила поведения при пожаре и т.д) | Диагностические ситуации |  | |  | | |  |
| 19 | Соблюдает элементарные правила безопасности в природе (животные, водоемы, лесные пожары и т.д.). | Диагностические ситуации |  | |  | | |  |
| **Итого:** | | |  | |  | | |  |
| **2. Познавательное развитие** | | | | |  | | |  |
|  | ***Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира)*** |  |  | |  | | |  |
| 1 | Может сравнить растения и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 2 | Устанавливает последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. | Беседы, наблюдения |  | |  | | |  |
| 3 | Сформированы первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. | Беседа |  | |  | | |  |
| 4 | Понимает особенности свойств материалов (разныевиды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. | Беседа |  | |  | | |  |
| 5 | Понимает социальные и профессиональные роли людей | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 6 | Проявляет самостоятельную познавательную активность. | Наблюдение |  | |  | | |  |
|  | ***Познавательно-исследовательская деятельность (Математическое развитие)*** |  |  | |  | | |  |
| 7 | Умеет считать в пределах 10 | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 8 | Знает цифры от 0 до 9. |  | |  | | |  |
| 9 | Умеет образовывать число в пределах 10. |  | |  | | |  |
| 10 | Умеет соотносить количество предметов с цифрой |  | |  | | |  |
| 11 | Умеет составлять число из единиц и различать количественный и порядковый счет. |  | |  | | |  |
| 12 | Умеет сравнивать две группы предметов. |  | |  | | |  |
| 13 | Умеет сравнивать предметы по длине. |  | |  | | |  |
| 14 | Может назвать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). |  | |  | | |  |
| 15 | Умеет ориентироваться в пространстве (слева, справа). |  | |  | | |  |
| 16 | Имеет представление о днях недели. |  | |  | | |  |
| **Итого:** | |  |  | |  | | |  |
| **3. Речевое развитие** | | | | |  | | |  |
|  | ***Коммуникативная деятельность*** |  |  | |  | | |  |
|  | **Лексическая сторона речи** |  |  | |  | | |  |
| 1 | Активно использует в речи прилагательные, глаголы. | Беседа |  | |  | | |  |
| 2 | Называет предмет, его части и назначение. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 3 | Называет синонимы, антонимы слов. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
|  | **Грамматический строй речи** |  |  | |  | | |  |
| 4 | Правильно употребляет в речи глаголы, глаголы с приставками. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 5 | Правильно согласовывает числительные с существительными. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 6 | Правильно употребляет в речи сущ. Мн.числа р.п. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 7 | Использует в речи простые распространенные предложения. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
|  | **Звуковая культура речи** |  |  | |  | | |  |
| 8 | Выделяет заданный звук из ряда звуков, слогов, слов. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 9 | Определяет позицию звука в слове. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
| 10 | Может определить количество слогов в слове. | Диагностические задания |  | |  | | |  |
|  | **Связная речь** |  |  | |  | | |  |
| 11 | Легко вступает в диалог с взрослым и сверстником. | Беседа, наблюдение |  | |  | | |  |
| 12 | Использует диалог в театральной и игровой деятельности. | Дидактические ситуации |  | |  | | |  |
| 13 | Использует в речи монологические высказывания повествовательного и описательного типа. | Беседа, наблюдение |  | |  | | |  |
| 14 | Сформировано умение правильно держать и владеть орудием письма. | Диагностические задания, Наблюдение |  | |  | | |  |
|  | ***Ознакомление с художественной литературой*** |  |  | |  | | |  |
| 15 | Сформирован устойчивый интерес ребенка к литературе как к виду искусства. | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 16 | Соблюдает правила культурного обращения с книгой | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 17 | Различает жанры художественных произведений (сказки, рассказы, стихи) | Беседа |  | |  | | |  |
| 18 | Называет 3-4 знакомые сказки, рассказы. Может назвать их авторов. | Беседа |  | |  | | |  |
| 19 | Умеет слушать художественные произведения не отвлекаясь ( не менее 15 мин.) | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 20 | Использует прочитанное (образ, сюжеты) в других видах детской деятельности (игровой продуктивной и др.) | Наблюдение |  | |  | | |  |
| **Итого:** | | |  | |  | | |  |
| **4.Художественно-эстетическое развитие** | | | | |  | | |  |
|  | ***Изобразительная деятельность*** |  |  | |  | | |  |
|  | **Рисование** |  |  | |  | | |  |
| 1 | Использует смешивание красок. | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 2 | Уверенно держит кисть и умеет проводить линии в разных направлениях, как кончиком кисти, так и плашмя. | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 3 | Владеет способами штриховки в разных направлениях. | Анализ детских работ |  | |  | | |  |
| 4 | Использует разнообразные изобразительные материалы. | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 5 | Рисует детализировано | Анализ детских работ |  | |  | | |  |
| 6 | Рисует узоры по мотивам декоративного искусства | Анализ детских работ |  | |  | | |  |
|  | **Лепка** |  |  | |  | | |  |
| 7 | Умеет анализировать форму предмета и выбирать нужный способ лепки. | наблюдение |  | |  | | |  |
| 8 | Пользуется умением лепить на форме или каркасе для прочности изделия. | Анализ детских работ |  | |  | | |  |
| 9 | Украшает изделие с помощью рельефных налепов или прорезания, процарапывания стекой. | Анализ детских работ |  | |  | | |  |
|  | **Художественный труд, аппликация.** |  |  | |  | | |  |
| 10 | Уверенно владеет ножницами, вырезает по контуру. | Наблюдение |  | |  | | |  |
| 11 | Сформированы представления о худ. ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество) | Беседа |  | |  | |  | | |
| 12 | Владеет способами композиционного расположения объектов на листе бумаги. | Анализ детских работ |  | |  | |  | | |
|  | ***Конструктивно-модельная деятельность*** |  |  | |  | |  | | |
| 13 | В деятельности использует разный строительный материал. | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| 14 | Создает постройки по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. | Дидактические ситуации |  | |  | |  | | |
| 15 | Умеет анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. | Анализ детских работ,наблюдение, беседа |  | |  | |  | | |
| 16 | Конструирует из бумаги: (поделки для игр с водой, ветром). | Анализ детских работ |  | |  | |  | | |
| 17 | Конструирует из природного и бросового материала: умеет выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. | Анализ детских работ |  | |  | |  | | |
| 18 | Различает и называет детали строительного материала | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| 19 | Сооружает элементарные постройки по образцу, показу, с помощью взрослого; выражает желание строить что-то самостоятельно | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| 20 | Пользуется игрушками для обыгрывания построек | Диагностические задания, Беседа |  | |  | |  | | |
| 21 | Использует в строительных играх природный материал (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | Беседа |  | |  | |  | | |
| 22 | Бережно относится к изобразительным материалам | Беседа |  | |  | |  | | |
| **Итого:** | | |  | |  | |  | | |
| **Физическое развитие (становление ценностей ЗОЖ)** | | | | |  | |  | | |
| 1 | Сформированы начальные представления о некоторых видах спорта а так же знания о их пользе. | Беседа |  | |  | |  | | |
| 2 | Имеет навыки правильного умывания, пользования полотенцем. | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| 3 | Имеет навыки пользования столовыми приборами (нож, ложка, вилка.) | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| 4 | Имеет навыки культурного поведения за столом | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| 5 | Называет части своего тела и правила ухода за ним. | Беседа |  | |  | |  | | |
| 6 | Сформирована привычка следить за чистотой своего тела. | Наблюдение |  | |  | |  | | |
| **Итого:** | | |  | |  | |  | | |
| **Итого – уровень освоения образовательной программы** | | |  | |  | |  | | |

***Выводы:***

стартовый мониторинг

*(дата)*

промежуточный мониторинг

*(дата)*

итоговый мониторинг

*\_(дата)*

**Диагностический инструментарий к педагогическому мониторингу**

**(старший дошкольный возраст)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Показатели | | | | Критерии оценки | | | | | | Диагностический инструментарий | | | | | | | | |
| Методика диагностики | | | Содержание (инструкция к детям) | | | Использованный материал, оборудование | | |
|  | **1.Социально-коммуникативное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ***Игровая деятельность.*** | | | |  | | | | | |  | | |  | | |  | | |
| 1 | Проявляет самостоятельность и инициативность в своих играх. | | | | **балл** - не проявляет самостоятельность и инициативность.  **балла** - не активно проявляет, но с удовольствием вступает в игры предлагаемые другими детьми.  **балла** – самостоятельность проявляет в полной мере, является лидером в организации игр, в свои игры может привлечь и других детей. | | | | | | Наблюдение за умением детей самостоятельно организовывать свою игровую деятельностью. | | | Ребята, сейчас у нас есть свободное время, и вы можете поиграть в те игры, которые вам больше всего нравятся. | | | Внести в группу игры разного содержания: дидактические, настольно – печатные, логические, атрибуты к сюжетно-ролевым играм и т.д. | | |
| 2 | Владеет способами ролевого поведения. | | | | **балл –** отказывается от принятия роли  **балла –** не уверенно чувствует себя, приняв ту или иную роль.  **балла –** с удовольствием принимает на себя любую роль, проявляет активность, эмоциональность. | | | | | | Диагностическая ситуация  «Фильм». Изучается способность самостоятельно придумать согласовать сюжет и распределить роли.  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст.260 | | | Детям предлагается снять фильм и послать друзьям из другого детского сада, в котором показано, как они играют в свою любимую игру. | | | Дети самостоятельно должны подобрать материал для игры из имеющегося в группе. | | |
| 3 | Сформированы умения соединять в игре реальные и вымышленные события. | | | | **балл –** умения не сформированы, ребенок отказывается от игры и от роль.  **балла –** умения сформированы частично. Играть не отказывается, но сюжет игры не насыщен разнообразными событиями.  **балла –** Играет с удовольствием, активен в создании сюжета игры, проявляет фантазию, воображение. Эмоционален в исполнении своей роли. | | | | | | Диагностические ситуации на выбор «Баба Яга и продавец», «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие.  Т.И.Бабаева. ст. 260 | | | Воспитатель включает детей в игру с разными по контексту ролями, например Баба Яга и продавец. Учувствуют небольшие группы детей которые взаимодействуют по желанию. | | | Дети самостоятельно должны подобрать материал для игры из имеющегося в группе. | | |
| 4 | Владеет способом построения игры – сюжетосложением. | | | | **балл –** игра носит однообразный характер, ребенок не использует сюжетосложение.  **балла** – играет с удовольствием, но в игре оприрается только на сюжеты основанные на личных впечатлениях.  **балла** – Играет с удовольствием, развивает сюжеты с использованием мотивов знакомых сказок, нестандартные сюжеты на основе личных впечатлений, творческое сюжетосложение: новые идеи, проявление инициативы в развитии сюжетных логических эпизодов. | | | | | | Наблюдение за умением детей играть совместно | | | Ребята, сегодня в наш детский сад привезли очень много разных вещей, и сказали, чтобы дети придумали разные игры с этими вещами. Я даже не знаю, что с ними можно делать?  Может быть вы знаете в какие игры можно играть этими вещами? | | | Педагог вносит в группу разнообразные атрибуты для игр (шапочки, маски, бросовый материал и т.д.) | | |
| 5 | Проявляет в игре дружеские, партнерские отношения. | | | | **1 балл –** проявляет неустойчивость доброжелательного отношения к сверстникам, с выроженными эгоистическими тенденциями и не желанием учитывать интересы детей. Часто конфликтует.  **2 балла –** положительно настроен на отношение к сверстникам. Избирательно относится к друзьям, которые ему интересны на данный момент, к остальным проявляет негативизм.  **3 балла –** проявляет дружелюбие и внимание к сверстникам, всегда готов помочь. Учитывает эмоции и чувства других детей. | | | | | |
| 6 | Сформировано умение договариваться друг с другом, распределять роли, разрешать конфликты. | | | | **балл –** не умеет или не хочет договариваться с другими детьми, требует для себя самых лучших ролей не считаясь со мнением других, часто конфликтует, решать конфликты не умеет.  **балла –** Сам не конфликтует, но и не вмешивается в другие конфликты. Не пытается договариваться с детьми, так как соглашается с любым вариантом игры. Роль принимает любую но исполняет ее не охотно не эмоционально.  **балла –** Умеет договариваться с детьми, умеет уступать в нужное время не идет на конфликт, пытается померить детей при необходимости. Умеет обоснованно распределить роли. | | | | | |  | | |  | | |  | |
| 7 | В играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами. | | | | **балл –** не соблюдает правила игры, настаивает на изменении готового содержания игры по своему усмотрению. Не считается с мнением детей. Не адекватная реакция на проигрыш.  **балла –** принимает правила игры но периодически их нарушает.  **балла –** с удовольствием принимает правила игры и следует игровым задачам. Не нарушает правил.  Адекватно реагирует на проигрыш. | | | | | | Наблюдение за умением детей играть в игры с правилами. | | | Можно предложить детям любую игру которая предполагает соблюдение определенных правил. (Игры подвижные, мало подвижные, на эмоциональное сближение и т.д.) | | | Материал подбирается в соответствии с выбранной игрой. | |
|  | ***Усвоение моральных и нравственных норм и ценностей.*** | | | |  | | | | | |  | | |  | | |  | |
| 8 | Различает различное эмоциональное состояние взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). | | | | **балл** не различает эмоциональные состояния человека. Сам не эмоционален, не может передать эмоцию с помощью мимики. Равнодушен к эмоциям других детей и взрослых.  **балла** различает небольшое количество эмоций. Может показать эмоцию но с помощью взрослого. Реагирует на различное эмоциональное состояние людей.  **балла** Может различать разные эмоциональные состояния людей. Сам эмоционален. Адекватно реагирует на эмоции детей при необходимости умеет сочувствовать, сопереживать. | | | | | | Диагностическая ситуация Д/и «Создай эмоцию». | | | Ребенку предлагается контур лица человека, на котором изображен только нос.  Предлагается построить любую эмоцию из частей лица (глаза, рот, брови). Предлагается назвать эмоцию. | | | Набор из частей лица, и овал лица с изображением носа. | |
| Наблюдение за поведением ребенка в самостоятельной деятельности. | | |  | | |  | |
| 9 | | Проявляет доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. | | | | **балл** не проявляет доброжелательного отношения к детям и уважения к взрослым. Конфликтует, дерется, равнодушен к неудачам сверсников, не приходит им на помощь.  **балла** периодически, по настроению может быть добрым, отзывчивым. Сам не конфликтный, но может идти на поводу у детей провоцирующих конфликты.  **балла** Проявляет доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Отзывчив, всегда готов оказать помощь, поддержать. | | | | | | Наблюдение за поведением ребенка в самостоятельной деятельности | | |  | | |  | | |
| 10 | | Имеет представление о себе, своей семье. | | | | **балл** - ребенок не отвечает или затрудняется отвечать на вопросы. Не может назвать И.Ф.О своих родных (мам, пап). Знает только свое имя. Не может ничего интересного рассказать о своей семье.  **балла** – Ребенок не активен, но с удовольствием отвечает по наводящим вопросам. Интерес к семье и себе не устойчив, ситуативен. Знает только свое имя и фамилию.  **балла** – Ребенок уверенно отвечает на вопросы. Имеет разнообразные представления о себе и своей семье. Знает ФИО родных. Знает свою Ф.И.О., свой возраст, пол. | | | | | | Диагностическая ситуация  «Рассказ далекому другу»  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст.152 | | | В индивидуальной беседе ребенку рассказывается, что жители из другой страны прислали письмо, в котором они просят каждого из детей рассказать что-нибудь о себе.  После этого ребенку предлагается рассказать о себе то что ему захочется. Если ребенок затрудняется рассказать о себе, то ему задаются вопросы.  См. пособие. | | | ------- | | |
| Беседа «Моя семья»  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст. 149 | | | В ходе индивидуальной беседы детям задаются вопросы: Что такое семья? Расскажи о своей семье. Есть ли в вашей семье что-нибудь интересное  (Увлечения, традиции, альбомы). Если бы ты встретил волшебника, что бы ты пожелал для своей семьи? Для чего человеку нужна семья? | | |  | | |
| 11 | | Сформированы элементарные общепринятые нормы и правила взаимоотношений с детьми и взрослыми. | | | | **балл –** нормы и правила взаимоотношений не сформированы. Ребенок не может оценивать поступки.  **балла –** ребенок оценивает поведение людей как положительное или отрицательное, но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует **3 балла –** ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение людей и мотивирует свою оценку. | | | | | | Методика «Закончи историю». (Модифицированный вариант ситуаций Р. М. Калининой) «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие Т.И.Бабаева. ст.144 | | | В индивидуальной беседе с ребенком ему предлагается продолжить историю, ответить на вопросы. («Я буду рассказывать тебе истории, а ты их закончи») | | |  | | |
|  | | ***Трудовая деятельность.*** | | | |  | | | | | |  | | |  | | |  | | |
| 12 | | Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий. | | | | **балл –** не четкое представление о трудовом процессе, ребенок знает название некоторых профессий но не может раскрыть их значимость.  Познавательное отношение к труду не устойчивое  **балла –** ребенок имеет представления о значимости  небольшого количества профессий. Отвечает не уверенно. Интерес к труду избирательный, по настроению.  **3 балла –** ярко выражен интерес к познанию трудовой деятельности. Имеет представление о многообразий профессий. Может обосновать значимость труда как соц. явления. | | | | | | Игровая проблемная ситуация «Три поросенка»  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие.  Т.И.Бабаева. ст 303 | | | Воспитатель рассказывает ребенку сказку, иллюстрируя ее сюжетными картинками.  см. «Мониторинг в детском саду» научно – методическое  пособие ст.303 | | | Иллюстрации к сказке. | | |
|  | | |
| 13 | | Планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. | | | | **балл –** Беспомощность во всех компонентах трудового процесса; отказ от деятельности, результат не получен. Низкая самостоятельность, необходимость прямой помощи взрослого. Результат труда низкого качества.  **балла –** Проявляет самостоятельность в деятельности, но без элементов новизны. В работе требуются советы, указания, включение взрослого в трудовой процесс. Замысел реализован частично.  **балла –** развито комбинаторное умение, использование пооперационных карт, полная самостоятельность, результат высокого качества, оригинален или с элементами новизны. | | | | | | Диагностическая ситуация  «Подарок».  см. «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие ст.308 | | | Ребенку предлагают сделать игрушку из бумаги в подарок малышу.  Предложить ребенку самостоятельно организовать рабочее место для изготовления поделки. При необходимости проверить правильность организации используя лесенку трудового процесса. | | | «Лесенка трудового процесса» , ножницы, клей, бумага и т.д. | | |
| 14 | | Умеет подготовить к работе материалы, пособия, аккуратно убирать их на определенное место. | | | | Наблюдение за работой детей при организации совместной и самостоятельной деятельности | | |
| 15 | | Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. | | | |
|  | | ***Формирование основ безопасности.*** | | | |  | | | | | |  | | |  | | |  | | |
| 16 | | Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. | | | | **балл -** ребенок затрудняется отвечать на вопросы, или отвечает односложно. Не различает опасности, не знает мер предосторожности и действий в случае опасности.  **балла –** ребенок может найти выход из сложной ситуации, но не уверены в нем, называет половину объектов опасности, и объясняет необходимость соблюдения отдельных мер предосторожности (в основном ребенок свое поведение соотносит с соблюдением запретов )  **балла –** ребенок может найти правильный выход из сложившейся ситуации и обосновать его. Легко отвечает на вопросы, имеет полные точные представления об источниках опасности и мерах предосторожности. Понимает и аргументирует значимость их соблюдения (ответы детей правильные и полные) | | | | | | Беседа с использованием иллюстраций  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст 123 | | | Воспитатель показывает детям картинки и проводит по ним беседу. Картинки подбираются таким образом, чтобы ребенок мог оценить поведение своих ровесников, оказавшихся в ситуации опасности.  Вопросы: «Почему такое случилось с мальчиком (девочкой)? Что он (она) делали не правильно? Как можно было поступить? Что теперь делать этому мальчику (девочке)? Что он может сделать сам? Кто ему может помочь?» | | | Иллюстрации из пособий Анастасовой Л.П., Иванова Н.В., Ижевский П.В. Жизнь без опасностей. Альбом  – задачник.- М.: Вантана-Граф,1998. | | |
| 17 | | Соблюдает элементарные правила безопасного в социуме (играет с детьми, не мешая им и не причиняя им боль, имеет представления о соц. опасных ситуациях) | | | | Наблюдение за поведением детей в самостоятельной деятельности | | | Воспитатель организует игровую деятельность детей | | |  | | |
| 18 | | Соблюдает элементарные правила безопасности в  быту. (опасные предметы в доме, правила поведения при пожаре и т.д) | | | | Экспресс –беседа дающая общее представление об | | | Детям предлагается ответить на ряд вопросов. | | |  | | |
| ориентировке ребенка во всех видах опасности.  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст 123 | | | Как тебя зовут (ФИО)? Где ты живешь (домашний адрес)?  Как зовут твоих родителей (ФИО)?  К кому и по какому телефону стоит обращаться при пожаре, при травме, дорожном происшествии.  С какими домашними предметами нельзя играть.? Из-за чего бывает пожар?  Расскажи, как ты переходишь дорогу?  Ты умеешь плавать? Где можно купаться?  Далее см. пособие. | | |  | | |
| 19 | | Соблюдает элементарные правила безопасности в природе. (животные, водоемы, лесные пожары и т.д.) | | | |
| **Уровни:**  **Низкий** 19-31баллов. Ребенок не достаточно имеет представления о правилах культуры поведения и общения, нуждается в постоянном контроле взрослого; конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил. Интерес ребенка к труду неустойчив; представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом. Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.  **Средний** 32-43баллов. Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает. Периодически нуждается в контроле взрослого. Иногда конфликтует со сверстниками, неохотно прислушивается к мнению взрослых. Замечает за собой свои промахи, но не всегда их исправляет. Замечает нарушение за другими детьми, но не дает им рекомендации к исправлению. Интерес к труду не устойчивый избирательный. Навыки самообслуживания развиты, но требуют напоминания. Правила поведения в быту, природе в социуме знает частично, но не соблюдает или соблюдает но после напоминания.  **Высокий** 44-57балла. Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.  Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | **2.Познавательное развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | ***Познавательно-исследовательская деятельность (Формирование целостной картины мира)*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | | Может сравнить растения и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. | | | | **балл** Затрудняется в сравнении растений и животных по разным основанием. Не может классифицировать их по группам. Не умеет находить сходства внутри группы.  **балла** классуфицирует, сравнивает растения и животных с помощью наводящих вопросов.  **балла** безошибочно может классифицировать растения и животных по группам. Называет общие признаки группы. | | | | | | Диагностические задания д/и «Третий лишний». | | | Ребенку предлагается из определенного количества карточек выбрать лишнюю, а оставшиеся объединить по определенному признаку. | | | Карточки с изображением растений и животных. | | |
| 2 | | Установливает последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. | | | | **балл** путает последовательность времен года. Не может назвать особенности того или иного времени года. Не может назвать зависимость между сменой года и изменениями в жизни растений, животных, человека.  **балла** последовательность времен года называет по наводящим вопросам. Имеет неполное представления о зависимость между погодой и поведением растений и животных.  **балла** безошибочно называет последовательность времен года, зависимость сменяемости времени года и поведением растений, животных, людей. | | | | | | Диагностические задания д/и «Времена года» | | | Ребенку предлагается подобрать к тому или иному времени году картинки его характеризующие. | | | Картинки в виде пазлов с изображением времен года и карточки с подходящими к ним особенностями времен года. | | |
| 3 | | Сформированы первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. | | | | **балл** затрудняется отвечать на вопросы воспитателя. Путает понятия город, страна. Не уверенно показывает флаг и герб города, страны. Не может назвать не одной национальности людей. Не знает континенты.  **балла** знает как называется город, но затрудняется назвать его символику. Знает ограниченное количество улиц, и достопримечательностей.  Столицу родины называет только после наводящих вопросов. Может сказать что такое глобус для чего он нужен, но не ориентируется по нему.  **балла** знает название города, улиц. Может назвать достопримечательности города. Знает столицу России. Различает флаг, герб. Может назвать людей разных национальностей живущих в России. Знает что такое глобус, может назвать на нем материки.  Понимает что люди разных национальностей должны дружить и беречь планету на которой живут. | | | | | | Беседа «Моя Родина»  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст 191  Дидактическое упражнение  «Земля - наш общий дом». | | | Как называется город в котором ты живешь? Как называется страна в которой ты живешь?  Выбери из предложенных герб, флаг своей страны. В каких городах нашей страны ты еще бывал? О каких городах ты слышал? Если бы приехал друг из другого города что бы ты ему рассказал о своем городе? Что бы ты мог сделать чтобы в твоем городе стало лучше?  Вопросы и задания:  Что такое глобус?  Покажи на глобусе знакомые тебе континенты.  Назови знакомые тебе расы людей, проживающих на нашей планете | | | Изображение гербов и флагов разных стран.  Глобус. | | |
| 4 | | Понимает особенности свойств материалов (разные  виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности. | | | | **балл –** требует дополнительных пояснений при определении свойств и качеств этих материалов, допускает неточности.  **балла –** при определении материалов, из которых сделаны предметы, допускает 1-2 ошибки.  **балла –** ребенок без ошибок классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Самостоятельно характеризует свойства и качества этих материалов: структуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость, температуру поверхности. | | | | | | Диагностические задания Дидактическая игра «Что из чего?»  Дидактическая игра  «Сравни предметы» | | | Задания: 1. Объедини предметы сделанные из стекла, пластмассы, резины и т. п. 2. Охарактеризуй деревянную ложку, называя свойства и качества материала, из которого она сделана (твердая или мягкая, хрупкая или прочная, температура поверхности теплая или холодная и др.). Затем педагог просит, поэтому же ал- горитму дать характеристику еще 2-3 предметов. 3. Сравни металлическую ложку с деревянной матрешкой (металл холодный - дерево теплое),  стеклянный стакан с металлической кружкой и другие | | | Материал: предметы разного качества: мячи резиновый, теннисный, футбольный; стакан стеклянный, пластмассовый; кружка фарфоровая; кубики пластмассовые, дере- вянные; ложки пластмассовые, ме- таллические; салфетки бумажные, матерчатые | | |
| 5 | | | | Понимает социальные и профессиональные роли людей | | | **балл –** ребенок называет не все профессии, приемом обобщения не владеет.  **балла –** ребенок перечисляет названия профессий по картинкам. Обобщая профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, допускает ошибки.  **балла –** ребенок называет профессии строителей, земледельцев, работников транспорта, связи, швейной промышленности, владеет приемом обобщения. Безошибочно соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда. | | | | | Диагностические задания Дидактическая игра «Угадай профессию». | | | Ребенок внимательно рассматривает картинки и перечисляет известные профессии, соотносит атрибуты (орудия) и результаты труда.  Примерные вопросы беседы: 1. Какая профессия у этого человека? 2. Какие инструменты (атрибуты) нужны людям этой профессии? 3. Что делают люди этой профессии? 4. Объедини строителей. 5. Людей каких профессий можно назвать зем- ледельцами? | | | Материал: предметные картинки с изображением людей разных профессий: повар (кулинар), строитель, штукатур - маляр, модельер, парикмахер, столяр, летчик, пожарный, милиционер, машинист, шофер, ка- питан, хлебороб и т. д. Картинки с изображением атрибу- тов разных профессий и результатов труда людей различных профессий | | |
| 6 | | | | Проявляет самостоятельную познавательную активность. | | | **балл –** Не проявляет самостоятельную познавательную активность. Даже готовую информацию принимает не охотно.  **балла –** Проявляет познавательную активность только по просьбе воспитателя.  **балла –** проявляет самостоятельную познавательную активность. Интересуется новой информацией. Задает много вопросов | | | | | Наблюдение за ребенком  «Мониторинг в детском саду» научно – методическое пособие. Т.И.Бабаева. ст 318 | | | Детей необходимо наблюдать в свободной деятельности и на занятиях примерно в течении недели. Наблюдение осуществляется по критериям (см. пособие) | | |  | | |
|  | | | | ***Познавательно-исследовательская деятельность (Математическое развитие)***  В.П.Новикова Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | | | | Умеет считать в пределах 10 | | | **1 балл –** ребенок не справляется с заданием **2 балла –** ребенок справляется с заданием с помощью педагога.  **3 балла –** ребенок справляется с заданием, Правильно отвечает на вопросы. | | | | | Диагностическое задание  «Выявление умения счета» | | | Педагог предлагает ребенку посчитать до десяти. | | |  | | |
| 8 | | | | Знает цифры от 0 до 9. | | | **балл –** большинство цифр не знает и не называет, путает. Не может выделить заданную цифру из числового ряда  **балла –** знает цифры по отдельности, но путается при определении их в правильной последовательности.  **балла –** Знает все цифры, раскладывает их в определенной последовательности. Может показать заданные цифры в разном порядке | | | | | Диагностическое задание  «Выявление знаний цифр» | | | Педагог предлагает ребенку разложить цифры по порядку от 1 до 0, а затем назвать те цифры которые ему покажут. | | | Набор цифр в произвольном порядке | | |
| 9 | | | | Умеет образовывать число в пределах 10. | | | **балл –** отказывается выполнять задание, или выполняет его не правильно даже после наводящих вопросов.  **балла –** делает незначительные ошибки, использует несколько вариантов прежде чем найдет нужный, действия не уверенные. | | | | | Диагностическое задание  «Выявление умений отсчитывать количество на одну ед. больше или меньше». | | | Педагог предлагает ребенку отсчитать елочек на одну меньше чем грибов (четыре), после чего дает задание отсчитать грибов на один меньше чем елочек (семь). | | | По 10 елочек и грибов | | |
|  | |  | | | | **3 балла –** безошибочно отсчитывает необходимое количество предметов. Действует уверенно. Не требуется помощь взрослого. | | | | | |  | | |  | | |  | | |
| 10 | | Умеет соотносить количество предметов с цифрой | | | | **1 балл –** ребенок не справляется с заданием **2 балла –** ребенок справляется с заданием с помощью педагога.  **3 балла –** ребенок справляется с заданием, Правильно отвечает на вопросы. | | | | | | Диагностическое задание  «Выявление умений соотносить количество предметов с цифрой» | | | Педагог предлагает ребенку отсчитать восемь игрушек и обозначить это количество цифрой. | | | Набор цифр, мелкие игрушки | | |
| 11 | | Умеет составлять число из единиц и различать количественный и порядковый счет. | | | | **балл –** не владеет количественными и порядковыми числительными. Не правильно отвечает на вопросы.  **балла -** отвечает на вопросы не уверенно. Путает порядковые и количественные числительные  **балла -** Умеет составлять число из единиц и различать количественный и порядковый счет. | | | | | | Диагностическое задание  «Выявление умений составлять число из единиц и различать количественный и порядковый счет.» дошкольный возраст. | | | Педагог предлагает ребенку сказать, из каких овощей составлена группа; которая морковка по счету; считать по порядку. | | | В ряду свѐкла, кабачок, морковь, картошка, огурец. | | |
| 12 | | Умеет сравнивать две группы предметов. | | | | **1 балл –** ребенок не справляется с заданием **2 балла –** ребенок справляется с заданием с помощью педагога.  **3 балла –** ребенок справляется с заданием, Правильно отвечает на вопросы. | | | | | | Диагностическое задание  «Сравнение» | | | Педагог просит ответить ребенка каких игрушек больше. | | | 5 больших матрешек и 5 маленьких в кругу. | | |
| 13 | | Умеет сравнивать предметы по длине. | | | | **1 балл –** ребенок не справляется с заданием **2 балла –** ребенок справляется с заданием с помощью педагога.  **3 балла –** ребенок справляется с заданием, Правильно отвечает на вопросы. | | | | | | Диагностическое задание  «Выявление умения сравнивать предметы по длине». | | | Педагог задает вопросы. Одинаковые ли полоски по длине? Разложи их по порядку; от самой короткой до самой длинной. Назови, какие полоски по длине. | | | 5 полосок разной длины, лежащих в произвольном порядке. (разница между полосками – 0.5 см.) | | |
| 14 | | Может назвать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник). | | | | **балл –** Из множества предметов не может вычленить геометрические фигуры. Путается в их названии  **балла –** Может назвать не все геометрические фигуру. Из множества предметов вычленяет геом.фиг не точно.  **балла** Из множества предметов может безошибочно вычленить все геометрические фигуры. Знает их название, а так же то что одну фигуру можно назвать по разному (квадрат- это четырехугольник, прямоугольник) | | | | | | Диагностическое задание  «Выявление знаний о геометрических фигурах» | | | Вопросы: сколько треугольников? Сколько четырехугольников? Сколько красных фигур? Назови зеленые фигуры? | | | Два красных круга и один треугольник, два зеленых квадрата и один треугольник, три желтых прямоугольника и два треугольника разной конфигурации. По одному синему кругу, квадрату, прямоугольнику, треугольнику. | | |
| 15 | | Умеет ориентироваться в пространстве (слева, справа). | | | | **балл –** Не ориентируется в пространстве.  **балла –** Затрудняется в ориентировке, может показать только «верх» и «низ». Затрудняется использовать предлоги «за», «под», «над», ит.д. **3 балла –** безошибочно называет направление | | | | | | Диагностическое задание  «Выявление умений ориентироваться в пространстве» | | | Педагог предлагает ребенку сказать что находиться слева от него. | | |  | | |
| 16 | | Имеет представление о днях недели. | | | | **1 балл –** у ребенка отсутствуют измерительные навыки. Не понимает задания, отказывается его  выполнять.  **балла –** имеет представление об измерение с помощью условной мерки, но с трудом применяет знания в той или иной ситуации. Действует по наводящим вопросам.  **балла –** умеет использовать свои знания и измерительные навыки при решении практических и праблемно-поисковых ситуаций. | | | | | | Диагностическое задание  «Выявление знаний о днях  недели» | | | Педагог предлагает ребенку назвать дни недели по порядку,  затем сказать какой день недели сегодня, какой день недели был вчера, какой день недели будет завтра. | | |  | | |
|  | | |
| **Уровни:**  **Низкий 16-26баллов.** Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны; Не способен самостоятельно организовать поисково- исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду. Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен. **Средний 27-37баллов.** Не достаточно активно проявляет интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению). К познавательной деятельности не равнодушен, но постоянно требуется руководство взрослого. Имеет достаточно развитый кругозор, делится впечатлениями со сверстниками о определенным вопросам.Участвует в познавательно-исследовательской деятельности, организуемой воспитателем и другими детьми.  Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям без установления различных взаимосвязей; владеет системой эталонов, но при осуществлении сенсорного анализа, требуется помощь воспитателя. Наблюдения за объектами краткосрочные, выделяет их проявления, изменения во времени. Участвует в обсуждении прошлого и настоящего жизни страны. Рассказывает о себе, некоторых черта характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее о наводящем вопросам взрослого.  Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, затрудняется в названии гос. символики. затрудняется в назывании имени действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.  **Высокий 38-48баллов.** Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах. Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада. Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну. Проявляет интерес к жизни людей в других странах. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **3. Развитие речи.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ***Коммуникативная деятельность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | **Лексическая сторона речи** |  | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| 1 | | | | Активно использует в речи прилагательные, глаголы. | **3 балла** - правильно назвал 3 прилагательных, глагола  **2балла** - самостоятельно назвал 2 прилагательных, глагола и 1 прилагательное, глагол с помощью  **1 балл** – правильно назвал одно прилагательное, глагол или не назвал ни одного. | | | | | | | Диагностические задания: « Подбор признаков к предметам». «Назови действие» (по предложенному предмету). | | | В ходе индивидуальной беседы и рассматривания карточек с картинками, педагог задаѐт вопросы ребѐнку: «Скажи какой?» «Как про него можно сказать ещѐ?» «Каким он может быть?», «Назови, что делает?» | | | Картинки с изображением лисы, лимона, платья.  Картинки с изображением самолѐта, лошади, дятла.  Картинки с изображением предметов противоположных по смыслу. | | | |
| 2 | | | | Называет предмет, его  части и назначение. | **3 балла**- назвал самостоятельно все части предмета  **2 балла**- назвал только 2-3 части предмета  **1 балла**- не назвал ни одной части предмета | | | | | | | Диагностическое задание:  «Назови части предмета». | | | Ребѐнку предлагается назвать  части предметов. | | | Картинки с  изображением стула, машины. | | | |
| 3 | | | | Называет синонимы, антонимы. | **3 балла** — ребенок самостоятельно выполняет все задания. Хорошо понимает противоположные по значению слова.  **2 балла** — ребенок выполняет задания, прибегая к дополнительным инструкциям воспитателя  **1 балл** — ребенок плохо понимает противоположные по значению слова, допускает большое количество ошибок | | | | | | | Диагностическое задание:  «Скажи наоборот». | | | Ребѐнку предлагается назвать противоположное значение предложенному слову (картинке). | | | Картинки с изображением предметов противоположных по смыслу (дом – высокий, низкий, ребѐнок весѐлый – грустный, дорожка широкая-- узкая и т.п.) | | | |
|  | | | | ***Грамматический строй речи*** |  | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| 4 | | | | Правильно употребляет в речи глаголы, глаголы с приставками. | **3 балл**а - правильно назвал 5-4 слова  **2 балл**а - правильно назвал 3-2  **1 балл -** правильно назвал одно слово или не назвал ни одного | | | | | | | Диагностическое задание:  «Скажи что делает?» Альбом по развитию речи В.С.Володина, стр. 25 | | | Ребѐнку предлагаются картинки с изображением предметов в действии (прыгает, подпрыгнула, спрыгнула, перепрыгнула и т.п.). Попросить ребѐнка назвать, что делает предмет. | | | Картинки предметов в действии. | | | |
| 5 | | | | Правильно согласовывает числительные с существительными  . | **3 балла**- правильно согласовывает 6-8 словосочетаний  **2 балла -** правильно согласовывает 3-6 словосочетаний  **1 балл** правильно согласовывает 3 и менее словосочетаний | | | | | | | Диагностическое задание:  «Сосчитай сколько?» | | | Ребѐнку предлагаются предметные картинки, карточки с цифрами. Попросить ребѐнка назвать количество предметов соответствующих цифре на карточке , например: один стул, три стула, пять стульев. | | | Предметные картинки, карточки с цифрами. | | | |
| 6 | | | | Правильно употребляет в речи сущ. мн.числа р.п. | **3 балла**- правильно назвал 6-8 слов  **балла** правильно назвал 4-6 слов  **1балл** правильно назвал 4 слова и менее  **балла** - ребенок выполнил задание самостоятельно, легко составляет простые и распространѐнные пред- ложения.  **2 балла** - ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев.  **1 балл** - ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя. | | | | | | | Диагностическое задание:  «один - много».  Диагностическое задание:  «Составь предложение по картинкам». | | | Ребѐнку даѐтся инструкция: «Я буду говорить про один предмет, а ты про много» (стул – стулья , гнездо – гнѐзда, кот – коты и т.д.)  Ребѐнку предлагается ответить на вопрос: «Что, ты, можешь сказать об этой картинке?» | | | Картинки с изображением одного предмета и нескольких.  Картинки (сюжетные). | | | |
| 7 | | | | Использует в речи простые распространенные предложения. |
|  | | | | ***Звуковая культура речи*** |  | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| 8 | | | | Выделяет заданный звук  из ряда звуков, слогов, слов. | **3 балла** - ребенок различает понятия «звук», «слог»,  «слово». Выделяет заданный звук из ряда звуков, слогов, слов.  **2 балла** - ребенок путает понятия «звук», «слово». Затрудняется выделять заданный звук в слогах, словах.  **1 балл** - очень слабое представление о понятиях  «звук», «слог», «слово». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок | | | | | | | Диагностическое задание:  «Хлопни, если услышишь звук» (слова с заданным звуком из речевого потока.) | | | 1. Ребѐнку предлагается хлопнуть  в ладошки, если услышит заданный звук в ряде звуков, слогов, слов.  2. Ребѐнку предлагается прослушать небольшой текст, запомнить слова с заданным звуком, назвать их. | | | Звуки, слоги, слова –  стимулы. Текст на заданный звук. | | | |
| 9 | | | | Определяет позицию звука в слове. | **3 балла** - ребенок самостоятельно определяет позицию звука в слове, может подобрать слова с заданной позицией звука.  **2 балла** - ребенок не всегда определяет позицию звука в слове, не может самостоятельно подобрать слова с заданной позицией звука, требуется помощь взрослого.  .  **1 балл** – у ребѐнка не сформировано понятие «звук»,  «слог», «слово». Ребенок не может определить позицию звука в слове, не подбирает слова с заданной позицией звука, даже с помощью взрослого. | | | | | | | Дидактическое упражнение  «Подбери картинки». | | | Задание:  Из предложенных картинок выбери те, названия которых начинаются с заданного звука.  Из предложенных картинок выбери те, названия которых заканчиваются заданным звуком.  Из предложенных картинок выбери те, в названиях которых заданный звук слышится в середине слова. | | | Материал: предметные картинки. | | | |
| 10 | | | | Может определить количество слогов в слове. | **3 балла** - ребенок самостоятельно делит слова на части (слоги).  **2 балла** ребенок не всегда самостоятельно делит слова на части (слоги), иногда требуется помощь взрослого.  **1 балл** – у ребѐнка не сформировано понятие  «слог», «слово». Ребенок не может разделить слово на части даже после помощи взрослого. | | | | | | | Диагностическое задание:  «Раздели слова на части». | | | Ребѐнку предлагается разделить слова на части (слоги) хлопками и положить столько предметов, сколько частей в слове. | | | Дидактическое пособие:  «Паровозик» (с пустыми кармашками для раскладывания предметов по количеству слогов). | | | |
|  | | | | ***Связная речь*** |  | | | | | | |  | | |  | | |  | | | |
| 11 | | | | Легко вступает в диалог с взрослым и сверстником. | **3 балла** - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает голос. В общении со взрослыми и сверстниками вежлив.  **2 балла** - ребенок - доброжелательный собеседник, говорит спокойно, не повышает  голос, но редко использует вежливые слова (после напоминания).  **1 балл** - ребенок агрессивен, часто повышает голос, вежливые слова не использует | | | | | | | Наблюдение за ребѐнком в свободной деятельности. | | | Педагог дает оценку в процессе наблюдений за ребенком во всех режимных моментах в течение дня. | | |  | | | |
| 12 | | | | Использует диалог в театральной и игровой деятельности. | **3 балла** - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, не допускает пропусков и неточностей.  **2 балла** - ребенок пересказывает и драматизирует небольшую роль из литературного произведения, допуская небольшие пропуски.  **1 балл** — делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды | | | | | | | Наблюдение за ребѐнком в театрализованной деятельности. | | | Инсценировка русской народной сказки «Три медведя». | | | «Ролевые шапочки» для инсценировки. | | | |
| 13 | | | | Использует в речи монологические высказывания повествовательного и описательного типа. | **3 балла**- активно отвечает на вопросы по картинке, может использовать графический план, использует в речи прилагательные, средства худ. выразительности.  **2 балла-** интерес к беседе по содержанию картинки избирателен, мало использует прилагательных, редко использует средства худ. выразительности. **1 балл-** не проявляет интерес к беседе по содержанию картинки. | | | | | | | Составление описательного рассказа по картинкам. | | | Ребѐнку предлагается составить описательный рассказ по предложенным картинкам с использованием графического плана (описание фрукта, времени года, предметов посуды и т.д.) | | | Картинки (сюжетные, предметные), графический план. | | | | |
| 14 | | | | Сформировано умение правильно держать и владеть орудием письма. | **3 балла**- ребенок самостоятельно без напоминания взрослого правильно пользуется столовыми приборами  **2 балла**- правильно использует столовые приборы по напоминанию взрослого  **1 балл**- требуется постоянный контроль воспитателя за правильным использованием столовых приборов | | | | | | | Наблюдение за ребѐнком во время свободной и индивидуальной деятельности. | | |  | | | Карандаши, тетради. | | | | |
| ***Ознакомление с художественной литературой*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | | | | Сформирован устойчивый интерес ребенка к литературе как к виду искусства. | **3 балла-** проявляет устойчивый интерес к книге (народные, авторские сказки, рассказы, стихи). **2 балла-** интерес избирателен.  **1 балл** - не проявляет интерес к книге. | | | | | | | Наблюдение за ребенком во время чтения и рассматривания книг. | | | Наблюдение за ребенком во время чтения и рассматривания книг. | | | Книги | | | | |
| 16 | | | | Соблюдает правила культурного обращения с книгой | **3 балла-** всегда бережно обращается с книгами.  **2 балла-** не всегда соблюдает правила бережного обращения с книгами.  **1 балл** – не соблюдает правила бережного отношения к кникам. | | | | | | | Наблюдение за ребенком во время рассматривания книг. | | | Наблюдение за ребенком во время чтения и рассматривания книг. | | | Книги | | | | |
| 17 | | | | Различает жанры художественных произведений (сказки, рассказы, стихи). | **3 балла-** Различает жанры художественных произведений (народные, авторские сказки, рассказы, стихи)  **2 балла-** интерес избирателен. Различает жанры худ. произведений по наводящим вопросам воспитателя. **1 балл** - не проявляет интерес к книге. Не различает жанры худ. произведений | | | | | | | Диагностическое задание:  «Выявление знаний о жанрах художественных произведений». | | | Ребенку зачитываются знакомые произведения. Проводится беседа.  Вопросы: Назови жанр этого произведения.  Чем он отличается от других? | | | Книги со знакомыми произведениями | | | | |
| 18 | | | | Называет 3-4 знакомые сказки, рассказа, может назвать их автора. | **3 балла-** ребѐнок называет 3-4 знакомые сказки, рассказы, может назвать их авторов.  **2 балла-** называет 1-2 знакомые сказки, не всегда может назвать их авторов..  **1 балл** - не может самостоятельно назвать сказки, рассказы и их авторов. | | | | | | | Диагностическое задание:  «Выявление знаний знакомых сказок, рассказов, а так же их авторов». | | | Ребенку предлагается назвать знакомые сказки, рассказы, вспомнить их авторов. | | |  | | | | |
| 19 | | | | Умеет слушать художественное произведение не отвлекаясь ( не менее 15 мин.) | **3 балла -** ребѐнок с интересом слушает художественное произведение не отвлекаясь не менее 15 минут.  **2 балла -** ребѐнок не всегда проявляет интерес к прослушанию художественного произведения. **1 балл** – ребѐнок не проявляет интереса к  прослушиванию художественного произведения, отвлекается, не улавливает смысл прочитанного. | | | | | | | Наблюдение за ребенком во время чтения произведений педагогом. | | | Наблюдение за ребенком во время чтения произведений педагогом. | | | Книги | | | | |
| 20 | | | | Использует прочитанное (образ сюжеты) в других видах детской деятельности (игровой продуктивной и др.). |  | | | | | | | Наблюдение за ребенком во время игровой , продуктивной, самостоятельной деятельности. | | |  | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Уровни**  **Высокий- 46 – 60 баллов**  Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.  Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;  Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.  Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.  **Средний: 31- 45 баллов**  Проявляет познавательную активность в общении по инициативе взрослых или сверстников, отвечая на их вопросы. Не замечает речевые ошибки сверстников и не исправляет их.  Имеет соответствующий возрасту словарный запас. Пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, но не отличается выразительностью.  Не достаточно владеет средствами звукового анализа слов, допускает ошибки при определении основных качественных характеристик звуков в слове (гласный  — согласный), место звука в слове.  Пересказывает рассказы и сказки, с помощью наводящих вопросов.  Отвечая на вопросы по содержанию литературного произведения, затрудняется в установлении причинных связей.  Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, затрудняется объяснить некоторые их особенности.  **Низкий: 20-30 баллов**  Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством.  Допускает отдельные грамматические ошибки. Имеются существенные недостатки звукопроизношения. Речь не выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Не может назвать любимых литературных произведений. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **4. Художественно-эстетическое развитие** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | ***Рисование*** | | | | |  | | | | |  | | |  | |  | | |
| 1 | | | Использует разнообразные изобразительные матери- алы. | | | | | **3 балла.** Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности, имеет творческие увлечения; самостоятельно проявляет | | | | | Наблюдение за работой детей во время совместной и самостоятельной | | | Ребенку предлагается подарить рисунок воспитателю, малышам. | | Изо материал: Акварельные краски, | | |
| 2 | | | | Использует смешивание Красок | | | | | | поиск новых способов изображения; изображение относительно грамотное, может быть оригинальным по содержанию и способам изображения; владеет высоким уровнем технической грамотности.  **2 балла.** Изображение относительно грамотное, форма предметов передается обобщенно, близко к геометрической; строение передает правильно, хотя искажает пропорции, в рисовании использует отдельные средства или цвет, или детали; правильно держит кисть, карандаш, но рука несколько напряжена, движения достаточно уверенные.  **1 балл.** Изображение малодетальное, не совсем грамотное, искажены форма, пропорции; рисует неуверенно, просит совета, нуждается в подсказке не всегда правильно держит кисть, карандаш, движение правильное, но робкое, несмелое, медленное, прерывистое. | | | деятельности Методика "Экспресс диагностика детской деятельности" О. А. Сафоновой  Анализ продуктов детской деятельности | | | Вопросы "Что ты нарисовал?" "Нравится ли тебе твой рисунок?" "Почему?" | | цветные карандаши, цветные восковые карандаши, простой карандаш, фломастеры, гуашь,  бумага разного цвета и размера. | | |
| 3 | | | | Уверенно держит кисть и умеет проводить линии в разных направлениях , как кончиком кисти, так и плашмя. | | | | | |
| 4 | | | | Владеет способами штриховки в  разных направлениях. | | | | | |
| 5 | | | | Рисует детализировано. | | | | | |
| 6 | | | | Рисует узоры по мотивам декоративного искусства. | | | | | |
|  | | | | ***Лепка*** | | | | | |  | | |  | | |  | |  | | |
| 7 | | | | Умеет анализировать фор- му предмета и выбирать нужный способ лепки. | | | | | | **3 балла.** Умеет анализировать форму предмета и выбирать нужный способ лепки**;** пользуется умением лепить на форме или каркасе для прочности изделия**;** украшает изделие с помощью рельефных налепов или прорезания, процарапывания стекой.  **2балла.** Затрудняется анализировать форму предмета и выбирать нужный способ лепки; украшает изделие с помощью рельефных налепов или прорезания; процарапывания стекой затрудняется.  **1балл.** Не умеет анализировать форму предмета; выбирает нужный способ лепки при подсказке взрослого; технические навыки слабые; мелкие детали и украшения в работе не использует. | | | Методика "Экспресс диагностика детской деятельности" О. А. Сафоновой  Беседа | | | Ребенку предлагается, слепить игрушку для малышей.  Вопросы:  "Что ты хочешь нарисовать, слепить сконструировать?" "Из чего?"  "Как ты это будешь делать?" "С чего лучше начать?" | | Пластилин, Стеки, Глина. | | |
| 8 | | | | Пользуется умением лепить на  форме или каркасе для прочности изделия. | | | | | |
| 9 | | | | Украшает изделие с по- мощью рельефных налепов и прорезания или процарапывания стекой. | | | | | |
|  | | | | ***Художественный труд, Аппликация*** | | | | | |  | | |  | | |  | |  | | |
| 10 | | | | Уверенно владеет ножницами, вырезает по | | | | | | **3 балла.** Уверенно владеет ножницами, применяет техники симметричного, силуэтного вырезывания, владеет способами композиционного расположения | | | Методика "Экспресс диагностика детской деятельности" О. А. | | | Ребенку предлагается, вырезать картинку для малышей. | | Разные виды бумаги и картона | | |
| 11 | | | | Сформированы представления о худ. ремеслах (резьба и роспись по дереву,  гончарное дело, ткачество)контуру | | | | | объектов на листе бумаги.  **2 балла.** Неуверенно владеет ножницами, не всегда применяет разнообразные техники вырезания; недостаточно владеет способами композиционного расположения объектов на листе бумаги.  **1 балл.** Владеет ножницами слабо, не может самостоятельно использовать разнообразные техники вырезания; затрудняется в композиционном расположении объектов на листе бумаги. | | | | Сафоновой Беседа | | |  | |  | | |
| 12 | | | | Владеет способами композиционного расположения  объектов на листе бумаги. | | | | |
|  | | | | ***Конструктивно- модельная деятельность*** | | | | |  | | | |  | | |  | |  | | |
| 13 | | | | В деятельности использует разный строительный материал. | | | | | **3 балла.** Чѐтко и правильно анализирует образец конструкции, различает и называет строительные детали, самостоятельно выполняет конструкцию, поделку в полном соответствии с образцом; создаѐт новые конструкции, определяет целесообразную последовательность практических действий, уверенно и качественно их выполняет, тщательно подбирает материал для передачи характерных особенностей поделки. В процессе выполнения коллективных творческих работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.  **2 балла.** При анализе образца испытывает затруднения в определении пространственного расположения деталей; владеет конструктивно - техническими умениями; целенаправленно создаѐт знакомые конструкции; не всегда выбирает целесообразную последовательность практических действий и может допускать ошибки.  **1 балл.** Анализирует образец только с помощью взрослого, с трудом называет детали строительного материала, не всегда достигает необходимого результата; затрудняется в определении последовательности практических действий; слабо владеет конструктивно - техническими | | | | Методика "Экспресс диагностика детской деятельности" О. А. Сафоновой  Беседа | | | Ребенку предлагают несколько видов конструкторского материала (строительный, природный, бумага) разной формы, цвета, фактуры и говорят: "Я знаю ты умеешь конструировать все, что ты хочешь, но лучше сделай что-то новое, чего ты раньше никогда не мастерил" | | Конструкторы, Строительный материал, природный и бросовый материал, бумага и картон | | |
| 14 | | | | Создает постройки по зад анной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. | | | | |
| 15 | | | | Умеет анализировать пост ройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения | | | | |
| 16 | | | | .  Конструирует из бумаги: (поделки для игр с водой, ветром). | | | | |
| 17 | | | | Конструирует из природного и бросового материала  : умеет выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. | | | | |
| 18 | | | | Различает и называет детали строительного материала | | | | |  | | | |  | | |  | |  | | |
| 19 | | | | Сооружает элементарные постройки по образцу, показу, с помощью взрослого; выражает желание строить что-то самостоятельно | | | | |
| 20 | | | | Пользуется игрушками для обыгрывания построек | | | | |
| 21 | | | | Использует в строительных играх природный материал (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | | | | |
| 22 | | | | Бережно относится к изобразительным материалам | | | | |

**Уровни:**

**Высокий- 52 – 66 баллов**

Высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты,

«подарки» родным, предметы украшения интерьера;

самостоятельно определяет замысел будущей работы, может еѐ конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; приминает участие в процессе выполнения коллективных работ.

**Средний: 37- 51баллов**

Ребѐнок не всегда замечает красоту в повседневной жизни, мало интересуется искусством. Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого, демонстрирует невысокий уровень творческой активности. Показывает относительный уровень технической грамотности, создаѐт изображения примитивными однообразными способами. Затрудняется в планировании работы.

**Низкий: 22 - 36 баллов**

интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

**Индивидуальный маршрут развития**

Ф.И. воспитанника группы возраст

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные области | Основные дидактические задачи (по программе) | Методы и приемы  (дидактические игры и упражнения) | Результаты индивидуальной работы   * не усвоено * частично усвоено * усвоено | | | | | |
| октябрь | ноябрь | декабрь | февраль | март | апрель |
| 1.Социально- коммуникативное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Познавательное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Речевое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Художественно- эстетическое развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Физическое развитие (становление ценностей ЗОЖ) |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Приложение №2**

Организация непосредственно образовательной деятельности детей в подготовительной группе

по теме «\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

Автор конспекта непрерывной непосредственно образовательной деятельности (далее – ННОД):

(Ф.И.О., должность, квалификационная категория, место работы)

Приоритетная образовательная область:

Предметно-пространственная развивающая среде темы ННОД:

Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  задачи | Содержание ННОД | Образовательная область, вид деятельности | Формы реализации Программы | Средства реализации ООП | Планируемый результат |
| Развить интерес и познавательную мотивацию |  |  |  |  |  |

Основная часть (содержательный, деятельностный этап)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  задачи | Содержание ННОД | Образовательная область, вид деятельности | Формы реализации Программы | Средства реализации ООП | Планируемые результаты |
| Задачи из приоритетных областей (каждой области)  1.Формирование первичных представлений о свойствах окружающего мира(форма, цвет…). Развитие общения и взаимодействия ребнка со взрослыми. Затем задачи интегрир. Областей. |  |  |  |  |  |

Заключительная часть (рефлексивный этап)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательные  задачи | Содержание ННОД  (больше говорят дети) | Образовательная область, вид деятельности | Формы реализации Программы | Средства реализации ООП | Планируемые результаты |
|  |  |  |  |  |  |

**Приложение №3**

**Примерная структура ПЛАНИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (на день)**

**Группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Тема\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Цель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **День недели** | **Режим**  **(Образовательная деятельность в режимных моментах)** | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей** |
| **Групповая,**  **подгрупповая** | **Индивидуальная** | |
| **1** | **2** | **4** | **5** | | **6** |
|  | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами** |
|  | **Утро: утренняя гимнастика, дежурство,**  **завтрак.** | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная | На основе педагогической диагностики | | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  возможность самовыражения детей. |
| **Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (3.2.9)[[1]](#footnote-1)** | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная. музыкальная | | | |
| **Подготовка к прогулке.**  **Прогулка.**  **.** | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская | На основе педагогической диагностики  . | | Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения |
| **Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед.** | Коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд |  | |
| **Подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику/ужину, полдник/ужин** | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная |  | |
| **Непосредственно образовательная деятельность (3.2.9)** | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкальная | | | |
|  | **Дополнительные образовательные услуги (кружки, секции)** | Игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование, изобразительная, музыкальная | | | |
|  | **Вечерняя прогулка.** | Игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, двигательная, познавательно-исследовательская |  | Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:  игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);  двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;  эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  возможность самовыражения детей. | |
|  | |
|  | **Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами** |  | | | |

**Приложение №4**

**План работы на летний оздоровительный период**

**в МКДОУ Кыштовский д/ с «Солнышко» на 2022-2023 учебный год**

1. [↑](#footnote-ref-1)